

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**

INFORMAZIONI PERSONALI

NOME	DE CESARE, Francesca
QUALIFICA	PROFESSORESSA ORDINARIA
AMMINISTRAZIONE	UNIVERSITÀ DI NAPOLI L'ORIENTALE
INDIRIZZO UFFICIO	VIA DUOMO, 219. 80139 NAPOLI
TELEFONO	0816909886
E-MAIL	fdecesare@unior.it

CARRIERA E TITOLI DI STUDIO

DAL 1/12/2021	AD OGGI PROFESSORESSA ORDINARIA DI RUOLO DI PRIMA FASCIA SETTORE CONCORSUALE 10/SPAN-01, LINGUE, LETTERATURE E CULTURE SPAGNOLA E ISPANO-AMERICANE, AFFERENTE AL SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE SPAN-01/C ((GIÀ L-LIN/07) - LINGUA, TRADUZIONE E LINGUISTICA SPAGNOLA- PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI "L'ORIENTALE".
2019	CONSEGUIMENTO DELL'ABILITAZIONE SCIENTIFICA NAZIONALE PER LA PRIMA FASCIA SETTORE CONCORSUALE 10/SPAN-01 (GIÀ 10/L1)
DAL 27/12/13	PROFESSORESSA ASSOCIATA DI RUOLO DI SECONDA FASCIA AFFERENTE AL SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE SPAN-01/C (GIÀ L-LIN/07) - LINGUA, TRADUZIONE E LINGUISTICA SPAGNOLA - PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI "L'ORIENTALE".
DAL 1/03/05	PROFESSORESSA ASSOCIATA SUL POSTO DI RUOLO DI SECONDA FASCIA AFFERENTE AL SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE SPAN-01/C (GIÀ L-LIN/07) - LINGUA, TRADUZIONE E LINGUISTICA SPAGNOLA - PRESSO LA FACOLTÀ DI ECONOMIA, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II".
DAL 04/07/03	IDONEITÀ ALLA COPERTURA DI UN POSTO DI PROFESSORE ASSOCIATO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE SPAN-01/C (GIÀ L-LIN/07) - LINGUA, TRADUZIONE E LINGUISTICA SPAGNOLA -, DA VALUTAZIONE COMPARATIVA
DAL 01/06/99	RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO STATALE (SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-LIN/07) CONFERMATO (DAL 01/06/02) PRESSO LA FACOLTÀ DI ECONOMIA, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II".

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

9 GIUGNO 1998	CONSEGUIMENTO DEL TITOLO DI DOTTORE DI RICERCA IN <i>IBERISTICA</i> , UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
A.A.1993-94	AMMISSIONE AL IX CICLO DEL CORSO DI DOTTORATO DI RICERCA IN <i>IBERISTICA</i> , CON SEDE AMMINISTRATIVA PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BOLOGNA. LA DURATA DEL CORSO È DI QUATTRO ANNI ACCADEMICI
GIUGNO 1993	LAUREA IN LINGUE E LETTERATURE STRANIERE MODERNE, CONSEGUITA IL 28-06 PRESSO L'ISTITUTO UNIVERSITARIO ORIENTALE DI NAPOLI (ORA UNIVERSITÀ DI NAPOLI L'ORIENTALE), CON LA VOTAZIONE DI 110/110 E LODE.

INCARICHI ISTITUZIONALI

2025-2028	MEMBRO DEL COLLEGIO DI DISCIPLINA DELL'UNIVERSITÀ DI NAPOLI L'ORIENTALE
2023-2026	MEMBRO DELLA COMMISSIONE ASN SETTORE CONCORSUALE 10/11-LINGUE, LETTERATURE E CULTURE SPAGNOLA E ISPANO-AMERICANE
2018-2021	COORDINATRICE DEL CORSO DI LAUREA IN LINGUE, LETTERATURE E CULTURE DELL'EUROPA E DELLE AMERICHE
2021-2024	COORDINATRICE DEL CORSO DI LAUREA IN LINGUE, LETTERATURE E CULTURE DELL'EUROPA E DELLE AMERICHE
DAL 2022 AD OGGI	HA PRESO PARTE A NUMEROSE PROCEDURE SELETTIVE E VALUTATIVE
2018-2020	VICE PRESIDENTE DEL CLAOR (CENTRO LINGUISTICO DI ATENE0)
2017-2020	COMPONENTE DEL COMITATO DIRETTIVO E TECNICO SCIENTIFICO DEL CLAOR (CENTRO LINGUISTICO DI ATENE0)
2014-2016	HA SVOLTO ATTIVITÀ DI COORDINATRICE DEL DOTTORATO IN "CULTURE DEI PAESI DI LINGUE IBERICHE E IBEROAMERICANE" PRESSO L'ALLORA UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI "L'ORIENTALE"
2016 E 2024	RESPONSABILE DI PROGETTI PER ASSEGNI DI RICERCA (SETTORE SPAN-01/C, GIÀ L-LIN/07)

ATTIVITÀ DIDATTICA

SVOLGE REGOLARMENTE I COMPITI DIDATTICI ASSEGNATI DAL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO NELL'AMBITO DELLA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA. IN PARTICOLARE, L'ATTIVITÀ SI ARTICOLA IN CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE NELLA DISCIPLINA DI COMPETENZA (LINGUA SPAGNOLA), COMPRENDENDO ANCHE LA VALUTAZIONE DEGLI STUDENTI. NELL'AMBITO DI TALI ATTIVITÀ, HA INOLTRE RICOPERTO IL RUOLO DI TUTOR E RELATRICE DI PROVE FINALI E TESI DI LAUREA.

SVOLGE DIDATTICA PER I CORSI ABILITANTI 60 CFU E 30 CFU

AFFERISCE AL COLLEGIO DI DOTTORATO DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI "PARTHENOPE", "STUDI LINGUISTICI, TERMINOLOGICI E INTERCULTURALI". SVOLGE INSEGNAMENTI NEL DOTTORATO DI APPARTENENZA ED È STATA DIRETTRICE DI TESI PER LO STESSO DOTTORATO.

HA FATTO PARTE DI COMMISSIONI DI DOTTORATO INTERNAZIONALI.

PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI

2023	MEMBRO DEL PRIN 2022: 2022E5TBEM - LANGUAGE, GENDER AND CITIZENSHIP IN DEMOCRATIC SOCIETIES. DiLEGIS - OBSERVATORY ON LEGISLATIVE DISCOURSE AND GENDER IN ITALY AND SPAIN. SETTORE ERC: SH4. 24 MESI
2022	FA PARTE DEL PROGETTO EUROPEO FREEDOM OF MOVEMENT AT PLAY: EU CITIZENS' IDENTITY AND TRANSNATIONAL DISCOURSES (ERASMUS+ 2022-1-ES01-KA220-HED-000086521). 36 MESI
2015	MEMBRO DEL PROGETTO DELL'UNITÀ NAPOLETANA PRIN 2015: "LA LETTERATURA DI TESTIMONIANZA NEL CONO SUR (1973-2015): NUOVI MODELLI INTERPRETATIVI E DIDATTICI"
2001-2008	HA FATTO PARTE DI PROGETTI BIENNALI DI RICERCA PRIN SU TEMI DEL TEATRO BAROCCO SPAGNOLO: "DRAMMA E SPETTACOLO NEL TEATRO SPAGNOLO DEI SECOLI D'ORO" (DAL 2001 AL 2003), "NARRATIVITÀ E DRAMMATURGIA NEL "SIGLO DE ORO" (DAL 2006 AL 2008)

RESPONSABILITÀ SCIENTIFICA

- 2025
- SCIENTIFIC COMMITTEE: FOM@PLAY: MIGRATION, IDENTITY AND TRANSNATIONAL DISCOURSES (UNIVERSIDAD DE GRANADA, 2-5 SETTEMBRE 2025)
- COMITATO SCIENTIFICO ED ORGANIZZATIVO DEL "FOM@PLAY PROJECT EVENT ITALY" (UNIVERSITÀ DI NAPOLI L'ORIENTALE, 21 MAGGIO 2025)
 - COMITATO SCIENTIFICO ITALIANIDADES: LOS NUEVOS RETOS Y LAS VOCES DEL CAMBIO (UNIVERSIDAD DE OVIEDO 18-20 DE NOVIEMBRE DE 2025)
 - COMITÉ CIENTÍFICO CONGRESO INTERNACIONAL ARDis: LA ARQUITECTURA DEL DISCURSO: CATEGORÍAS, UNIDADES Y RELACIONES (UNIVERSIDAD DE SEVILLA, 21-23 DE MAYO DE 2025)
 - COMITATO SCIENTIFICO DELL'VIII CONGRESSO INTERNAZIONALE SCIENZA Y TRADUCCIÓN (25-28 MARZO 2025 UNIVERSITÀ DI INNSBRUCK).
- 2024
- COMITÉ CIENTÍFICO Y ORGANIZADOR DEL VIII SIMPOSIO INTERNACIONAL SOBRE IDEOLOGÍA, POLÍTICA Y REIVINDICACIONES EN LENGUA, LITERATURA Y CINE. "SUJETOS SUBALTERNOS". UNIVERSITÀ DI NAPOLI L'ORIENTALE (ITALIA), 29-31 DE MAYO
- COMITÉ CIENTÍFICO FOOD x LANGUAGE INTERNATIONAL CONFERENCE (17-18 OCTOBER 2024, UNIVERSITÀ DI VENEZIA CA' FOSCARI)
 - COMITATO SCIENTIFICO DEL VII CONGRESSO INTERNAZIONALE SCIENZA Y TRADUCCIÓN. PUENTES INTERDISCIPLINARES Y DIFUSIÓN DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO (DAL 22 AL 24 MAGGIO 2024, UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA / UNIVERSITÀ DEL SALENTO, SUMMER SCHOOL OF AUDIOVISUAL TRANSLATION)
 - RESPONSABILE DI UN PROGETTO PER ASSEGNO DI RICERCA (SETTORE SPAN-01/C, GIÀ L-LIN/07)
- 2022
- COMITATO SCIENTIFICO: CONGRESSO INTERNAZIONALE SCIENZA Y TRADUCCIÓN. PUENTES INTERDISCIPLINARES Y DIFFUSION DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO. (UNIV. CÓRDOBA / CA' FOSCARI VENEZIA, CAMPUS TREVISO, 17-19 DE MAYO DE 2023)
- COMITÉ CIENTÍFICO DEL I CONGRESSO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN INTERDISCIPLINARIA EN EDUCACIÓN: VOCES, MIRADAS Y PERSPECTIVAS, Y IV CONGRESSO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA EN EDUCACIÓN (UNIVERSIDAD CATÓLICA DE LA SANTÍSIMA CONCEPCIÓN, CONCEPCIÓN, CHILE. 19-21 DE OCTUBRE DE 2022)
 - COMITÉ CIENTÍFICO DEL XII CONGRESSO INTERNAZIONALE DE AUDEM: "LA MISOGINIA EN LA LITERATURA EN LA CULTURA Y LA SOCIEDAD. UNA MIRADA AL PASADO Y RETOS PARA EL FUTURO" (UNIVERSIDAD DE OVIEDO, DEL 5 AL 7 DE OCTUBRE DE 2022)
 - COMITÉ CIENTÍFICO DEL VII SIMPOSIO INTERNACIONAL SOBRE IDEOLOGÍA, POLÍTICA Y REIVINDICACIONES EN LENGUA, LITERATURA Y CINE (SALAMANCA, DEL 1 AL 3 DE JUNIO DE 2022).
 - COMITÉ CIENTÍFICO DEL CONGRESSO INTERNAZIONALE "MACROSINTAXIS Y PRAGMÁTICA DEL DISCURSO PERSUASIVO" (SEVILLA (ESPAÑA), DEL 19 AL 21 DE OCTUBRE DE 2022)
 - COMITÉ CIENTÍFICO DE LAS JORNADAS DE ESTUDIO INTERNACIONALES DE LINGÜÍSTICA HISPÁNICA EN ITALIA, CILHI (UNIVERSITÀ DI ROMA LA SAPIENZA, 13 E 14 GENNAIO 2022)
- 2021
- COMITÉ CIENTÍFICO DEL III CONGRESSO INTERNAZIONALE "MUTACIONES DISCURSIVAS EN LA ESFERA PÚBLICA: REDES, MEDIOS Y TEXTOS" (5 Y 6 DE JULIO DE 2021, GRUPO DE INVESTIGACIÓN PRODISNET UNIVERSITAT DE VALÈNCIA)
- COMITÉ CIENTÍFICO DEL CONGRESSO INTERNAZIONALE MUJER Y DISCURSO: LIDERAZGO, IMAGEN Y SOCIEDAD (SEVILLA, DEL 25 AL 27 DE OCTUBRE DE 2021)
- 2019
- COMITÉ CIENTÍFICO Y ORGANIZADOR DEL CONGRESSO INTERNAZIONALE "EL IMAGINARIO TESTIMONIAL EN AMÉRICA LATINA: SUEÑOS, LUGARES Y ARTEFACTOS", (UNIVERSITÀ DI NAPOLI L'ORIENTALE, 9-12 DE OCTUBRE DE 2019)
- ORGANIZZAZIONE DEL SEMINARIO: CRISTIÁN SANTIBÁÑEZ YAÑEZ (UNIVERSIDAD CATÓLICA DE LA SANTÍSIMA DE CONCEPCIÓN, CHILE), PARA QUÉ SIRVE ARGUMENTAR Y CÓMO ANALIZAR ARGUMENTOS (UNIVERSITÀ DI NAPOLI L'ORIENTALE, 2 MAGGIO 2019).
- 2018
- ORGANIZZAZIONE E RESPONSABILITÀ SCIENTIFICA DEL CONVEGNO "WORDS, IMAGES AND IDEOLOGY OF POPULISM 3.0" INTERNATIONAL CONFERENCE (UNIVERSITÀ DI NAPOLI L'ORIENTALE, FEBRUARY 23RD & 24TH)
- COMITATO SCIENTIFICO DEL CONVEGNO INTERNAZIONALE: 2ND VALENCIA/NAPOLI COLLOQUIUM ON GENDER AND TRANSLATION. TRANSLATING/INTERPRETING LSP THROUGH A GENDER PERSPECTIVE (UNIVERSITY L'ORIENTALE, NAPLES, 8-9 FEBRUARY 2018)
- 2017
- COMITATO SCIENTIFICO DEL CONVEGNO DAL BAROCCO AL POSTMODERNO IN AMERICA LATINA (UNIVERSITÀ DI NAPOLI L'ORIENTALE, 9 E 10 NOVEMBRE 2017)

- 2017-2024 FA PARTE DEL CONSIGLIO SCIENTIFICO DEL CESAL (CENTRO STUDI SULL'AMERICA LATINA), UNIVERSITÀ DI NAPOLI L'ORIENTALE
- 2016 RESPONSABILE DI UN PROGETTO PER ASSEGNO DI RICERCA (SETTORE SPAN-01/C, GIÀ L-LIN/07)
- FA PARTE DEL CONSIGLIO SCIENTIFICO DI I-LAND, IDENTITY, LANGUAGE AND DIVERSITY
 - MEMBRO DEL COMITATO SCIENTIFICO DEL CONVEGNO INTERNAZIONALE CREATIVITY IN TRANSLATION/INTERPRETATION AND INTERPRETER/TRANSLATOR TRAINING, NAPOLI 5-6 MAGGIO. ORGANIZED BY THE UNIVERSITÀ SUOR ORSOLA BENINCASA IN COLLABORATION WITH KU LEUVEN, BELGIUM, UNIVERSITY OF WESTERN BRITANNY, BREST, FRANCE WITH THE SUPPORT OF ASSOINTERPRETI AND THE UNIVERSITÀ DI SALERNO AND THE PARTICIPATION OF YILDIZ TECHNICAL UNIVERSITY (ISTANBUL, TURKEY).
- 2016-2018 VICE DIRETTRICE DEL CENTRO DI RICERCA INTERUNIVERSITARIO I-LAND, IDENTITY, LANGUAGE AND DIVERSITY
- 2014 COMITATO SCIENTIFICO DEL CONVEGNO LAICITÀ E CONFENSIONALITÀ (UNIVERSITÀ DI NAPOLI L'ORIENTALE, 13 E 14 NOVEMBRE).

COLLABORAZIONE A RIVISTE

RAMAS. REVISTA DE LENGUA ESPAÑOLA DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
 REVISTA INTERNACIONAL DE CULTURAS ET LITERATURAS DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA
 RIVISTA ANNALI- SEZ. ROMANZA DELL'UNIVERSITÀ DI NAPOLI L'ORIENTALE
 RIVISTA GIURIDICA UNIVERSITÀ DI SALERNO
 RIVISTA INTERNAZIONALE DI STUDI CULTURALI, LINGUISTICI E LETTERARI «AGON» UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MESSINA

PRINCIPALI PUBBLICAZIONI

DE CESARE FRANCESCA (2024) CONSTRUIR UN MUNDO INCLUSIVO. LA COMUNICACIÓN DE LA MINISTRA IRENE MONTERO EN EL CANAL OFICIAL DE YOUTUBE DEL MINISTERIO DE IGUALDAD DEL GOBIERNO DE ESPAÑA (2020-2023). IN MARIADOMENICA LO NOSTRO, ROSARIA MINERVINI (EDS.) IL POTERE DELLA LINGUA IV. IL POTERE IN-/ES-CLUDENTE DELLA LINGUA. EDITRICE AGA - ÉDITIONS L'HARMATTAN, COLLANA L'ORIZZONTE. ISBN 9782140282225// AGA 9788893553087 PP. 195-216

DE CESARE FRANCESCA (2023) "ELLAS QUIEREN HACER COSAS": LA REPRESENTACIÓN DE LAS MUJERES EN EL SITIO WEB DEL PARTIDO POLÍTICO ESPAÑOL VOX. IN MERCEDES GONZÁLEZ DE SANDE, ESTELA GONZÁLEZ DE SANDE Y ANTONIO JAVIER MARQUÉS SALGADO (ED.) LA MISOGINIA EN LA CULTURA Y LA SOCIEDAD: MANIFESTACIONES Y VOCES CRÍTICAS DEL PASADO Y DEL PRESENTE, VALENCIA, EDITORIAL TIRANT HUMANIDADES, PP. 95 – 112. ISBN 978-84-1183-011-9

DE CESARE FRANCESCA E MINERVINI ROSARIA (2023). LA DEFINICIÓN COMO MECANISMO ARGUMENTATIVO EN EL DISCURSO POLÍTICO EN TWITTER: EL EJEMPLO DE ISABEL DÍAZ AYUSO Y MÓNICA GARCÍA GÓMEZ. IN CRISTIÁN SANTIBÁÑEZ Y JULDER GÓMEZ (COORDS.). LOS USOS DE LA DEFINICIÓN EN LA ARGUMENTACIÓN, LIMA, PALESTRA EDITORES, PP. 215-247.

DE CESARE FRANCESCA (2022). LA SILLA DE ÚRSULA. REPRESENTACIÓN DISCURSIVA DEL SOFAGATE. IN MARIADOMENICA LO NOSTRO, ROSARIA MINERVINI (EDS.). IL POTERE DELLA LINGUA. ARGOMENTAZIONE, PROPAGANDA, PERSUASIONE, VOL. IV, EDITRICE AGA - ÉDITIONS L'HARMATTAN, COLLANA L'ORIZZONTE.

DE CESARE FRANCESCA (2022). EL FEMINISMO EN EL DISCURSO DE LA PÁGINA WEB DE VOX. RECURSOS LÉXICO-PERSUASIVOS. ARTIFARA (IN CORSO DI STAMPA) ISSN: 1594-378X.

DE CESARE FRANCESCA / BRENES PEÑA ESTER / FUENTES RODRÍGUEZ CATALINA (A CURA DI) (2022) EL DISCURSO FEMENINO Y SU REPRESENTACIÓN, "ANNALI – SEZIONE ROMANZA". ISSN 0547-2121.

DE CESARE, FRANCESCA (A CURA DI) 2021. ARGUMENTACIÓN Y PERSUASIÓN. LOS DISCURSOS EN LENGUA ESPAÑOLA. NAPOLI, PAOLO LOFFREDO INIZIATIVE EDITORIALI. ISBN 978-88-3219-3633// ISSN 2611-1349.

DE CESARE FRANCESCA (2021). LAS METÁFORAS PARA REPRESENTAR LA EMERGENCIA COVID-19 EN LOS TÍTULOS DE ABC, EL MUNDO Y EL PAÍS. IN MARIADOMENICA LO NOSTRO, ROSARIA MINERVINI (EDS.). IL POTERE DELLA LINGUA. POLITICA, LETTERATURA, MEDIA. COLECCIÓN INTERLINGUA. ALBOLOTE (GRANADA) EDITORIAL COMARES, PP. 11-28, ISBN 978-84-1369-157-2.

DE CESARE FRANCESCA (2021). LA REPRESENTACIÓN DE LOS ACTORES SOCIALES EN LOS DISCURSOS DEL CORONAVIRUS EN LA PRENSA ESPAÑOLA. IN FRANCESCA DE CESARE (ED.), ARGUMENTACIÓN Y PERSUASIÓN. LOS DISCURSOS EN LENGUA ESPAÑOLA. NAPOLI, PAOLO LOFFREDO INIZIATIVE EDITORIALI, 2018, PP. 97-117, ISBN 978-88-3219-3633// ISSN 2611-1349.

DE CESARE, FRANCESCA (2020). LAS EMOCIONES EN EL DISCURSO DE LAS PÁGINAS WEB DE GESTACIÓN SUBROGADA. IN CRISTIAN SANTIBÁÑEZ (ED.), EMOCIONES, ARGUMENTACIÓN, ARGUMENTOS. LIMA, PALESTRA EDITORES, PP. 125-151, ISBN 978-612-325-145-1.

DE CESARE, FRANCESCA (2020). EL LENGUAJE DE LA NUEVA POLÍTICA. ESPAÑA Y LOS ESPAÑOLES EN LOS PROGRAMAS DE LAS ELECCIONES GENERALES DE 2019. IN MARIADOMENICA LO NOSTRO, ROSARIA MINERVINI, PAOLA ATTOLINO (EDS.). IL POTERE DELLA LINGUA. POLITICA, LETTERATURA, MEDIA. COLECCIÓN INTERLINGUA. ALBOLOTE (GRANADA) EDITORIAL COMARES, PP. 35-46, ISBN:978-84-9045-931-7.

DE CESARE FRANCESCA (2020). RAPPRESENTAZIONI DISCORIVE DELL'UNIVERSITÀ NELLA STAMPA SPAGNOLA CONTEMPORANEA: IL CASO CIFUENTES E L'IMMAGINE DELL'UNIVERSITÀ PUBBLICA. IN JANA ALTMANOVA, LAURA CANNAVACCIOLLO, MARCO OTTAIANO E KATHERINE E. RUSSO (EDS.). ACROSS THE UNIVERSITY: LINGUAGGI, NARRAZIONI, RAPPRESENTAZIONI DEL MONDO ACCADEMICO. NAPOLI: EDITORIALE SCIENTIFICA, PP. 317-336. ISBN 978-88-9391-744-5.

DE CESARE, FRANCESCA / GIOVANNINI, MARIA ALESSANDRA (A CURA DI) 2020. LENGUAJES DE LA POLÍTICA. MÁS ALLÁ DE LAS PALABRAS. NAPOLI: UNIORPRESS. ISBN 978-88-6719-185-7.

DE CESARE, FRANCESCA / HIDALGO TENORIO, E. / BENÍTEZ CASTRO, M. A. (A CURA DI) 2019. POPULIST DISCOURSE. CRITICAL APPROACHES TO CONTEMPORARY POLITICS. LONDRA: ROUTLEDGE, ISBN: 978-1-138-54135-1.

DE CESARE FRANCESCA (2018). POPULISMO Y PRENSA. LA CONSTRUCCIÓN DISCURSIVA DE LA CRISIS GRIEGA Y DEL BREXIT EN DOS PERIÓDICOS ESPAÑOLES. BETWIXT, NAPOLI: PAOLO LOFFREDO INIZIATIVE EDITORIALI, ISBN: 978-88-99306-76-2, ISSN: 2611-1349.

DE CESARE, FRANCESCA (2018). PALABRAS, IMÁGENES E IDEOLOGÍA EN LOS DISCURSOS DE CRISTINA FERNÁNDEZ DE KIRCHNER. IN: AA. VV. (A CURA DI): CAROLINA DIGLIO; ANTONELLA NAPOLITANO; FABIO PERILLI, IDENTITÉ, DIVERSITÉ ET LANGUE, ENTRE PONTS ET MURS. IDENTITY, LANGUAGE AND DIVERSITY, BETWEEN WALLS AND BRIDGES. NAPOLI: PAOLO LOFFREDO INIZIATIVE EDITORIALI, PP. 93-106, ISBN: 9788899306779.

DE CESARE, FRANCESCA (2018). GREEK CRISIS IN SPANISH NATIONAL PRESS. REFORMULATION STRATEGIES. IN: FRANCESCA DE CESARE. TERMINOLOGY AND DISCOURSE/TERMINOLOGIE ET DISCOURS. PETER LANG, PP. 337-349, ISBN: 978-3-0343-2417-5.

DE CESARE, FRANCESCA (2018). ELEMENTOS POPULISTAS EN ALGUNOS DISCURSOS DE CRISTINA FERNÁNDEZ DE KIRCHNER. IN M. COLUCCIELLO G. D'ANGELO Y R. MINERVINI (EDS.), ENSAYOS AMERICANOS. VOL. I, BOGOTÁ: PENGUIN RANDOM HOUSE GRUPO EDITORIAL S.A.S., PP. 307-329, ISBN: 978-958-9219-65-2.

DE CESARE, FRANCESCA (2018). LAS PÁGINAS WEB DE LAS AGENCIAS DE GESTACIÓN POR SUSTITUCIÓN DIRIGIDAS A CLIENTES ESPAÑOLES: IMAGEN Y PERSUASIÓN. IN MERCEDES ARRIAGA FLÓREZ, DIANA DEL MASTRO, MILAGRO MARTÍN CLAVIJO, EVA MARÍA MORENO LAGO (EDS.), DEBATING THE QUERELLE DES FEMMES. LITERATURE, THEATRE AND EDUCATION. SZCZECIN:VOLUMINA.PL DANIEL KRZANOWSKI, PP. 105-118, ISBN: 978-83-7867-780-2.

DE CESARE FRANCESCA (2018). LA FUERZA PERSUASIVA DE LAS METÁFORAS EN LA PRENSA ESPAÑOLA: EL CASO DEL BREXIT. ANNALI-SEZIONE ROMANZA, VOL. LX, PP. 163-185, ISSN: 0547-2121.

DE CESARE, FRANCESCA TRADUZIONE DI "PADIGLIONE N° 8" (2018), IN MARCO OTTAIANO (ED.) MENTIRAS. RACCONTI DAL MONDO ISPANICO, NAPOLI, ALESSANDRO POLIDORO EDITORE, PP. 15-27. ISBN 9788885737136.

DE CESARE, FRANCESCA (2017). LA REPRESENTACIÓN DISCURSIVA DEL MOVIMIENTO 5 ESTRELLAS EN LA PRENSA ESPAÑOLA. RASSEGNA IBERISTICA, VOL. 40, PP. 67-84, ISSN: 0392-4777, DOI: 10.14277/2037-6588/RI-40-108-17-3.

DE CESARE, FRANCESCA (2017). LA GESTACIÓN SUBROGADA EN LA PRENSA ESPAÑOLA. CONFLUENZE, VOL. IX, PP. 41-54, ISSN: 2036-0967.

DE CESARE, FRANCESCA (2017). STRATEGIE DI RIFORMULAZIONE: IL CASO DELLA CRISI GRECA NELLA STAMPA SPAGNOLA CONTEMPORANEA. LINGUE E LINGUAGGI, VOL. 21, P. 79-89, ISSN: 2239-0367.

DE CESARE, FRANCESCA / HIDALGO TENORIO, E. / BENÍTEZ CASTRO, M. A. (A CURA DI) 2017. CURRENT POLITICS AND THE PRINTED MEDIA: DISCURSIVE TENSIONS IN THE AGE OF POPULISM 3.0. PRENSA Y POLÍTICA: TENSIONES DISCURSIVAS EN LA ERA DEL POPULISMO 3.0. NAPOLI: PAOLO LOFFREDO INIZIATIVE EDITORIALI, ISBN: 978 88 99306 79 3.

DE CESARE FRANCESCA (2016). EL FANTASMA DEL POPULISMO EN LA NARRACIÓN PERIODÍSTICA. ANNALI - SEZIONE ROMANZA, VOL. LVIII, PP. 314-332, ISSN: 0547-2121.

DE CESARE, FRANCESCA (2016). LA CONSTRUCCIÓN DISCURSIVA DE LAS ELECCIONES DE LA ALCALDESA DE MADRID, MANUELA CARMENA, EN LA PRENSA ESPAÑOLA. CULTURA LATINOAMERICANA, VOL. 24, PP. 190-209, ISSN: 2346-0326.

DE CESARE, FRANCESCA (2015). DECLINAZIONI DEL DESIDERIO. RECUERDA CUERPO DI MARINA MAYORAL. IN GERMANA VOLPE, AMISTADES QUE SON CIERTAS. NAPOLI: THINK THANKS EDIZIONI, PP. 31-41, ISBN: 978-889636714-8.

DE CESARE, FRANCESCA (2015). DESEO DE SER PUNK. IL DESIDERIO DI ESSERE SE STESSI. IN AA. VV. LOCAS. ESCRITORAS Y PERSONAJES FEMENINOS CUESTIONANDO LAS NORMAS. SEVILLA: ARCIBEL EDITORES S.L, PP. 434-440, ISBN: 978-84-15335-66-5.

DE CESARE, FRANCESCA (2014). IDENTITÀ E DIFFERENZE: I PROGRAMMI ELETTORALI IN SPAGNA. IN AA. VV., LE GEOMETRIE DELL'ESSERE. NAPOLI: TULLIO PIRONTI EDITORE, PP. 277-286, ISBN: 9788879377003.

DE CESARE, FRANCESCA (2014). IL DIBATTITO SULLA PROPOSTA DI LEGGE DI GALLARDÓN NELLA STAMPA SPAGNOLA. ANNALI - SEZIONE ROMANZA, VOL. LVI, PP. 157-170, ISSN: 0547-2121.

DE CESARE, FRANCESCA (2013). LA STAMPA SPAGNOLA E LA CRISI ITALIANA. IN MARIA ALESSANDRA GIOVANNINI E GERMANA VOLPE (EDS.), ITALIA DESDE FUERA. LA PERCEZIONE DELL'ITALIA NELLA CULTURA ISPANICA. NAPOLI: TULLIO PIRONTI EDITORE, PP. 225-236, ISBN: 9788879376303.

DE CESARE FRANCESCA (2011). PALABRAS EN EXILIO. LESSICO E IDEOLOGIA NEI PROGRAMMI ELETTORALI DEL PSOE, IN AA.VV., LA SCRITTURA ALTROVE. L'ESILIO NELLA LETTERATURA ISPANICA, NAPOLI, THINK THANKS, 2011, PP. 137-148, ISBN 978-889636709-4.

DE CESARE FRANCESCA (2008). LENGUA Y PODER. IDEOLOGÍA Y EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS PROGRAMAS ELECTORALES DEL PSOE. P. 1-151, NAPOLI: "IL TORCOLIERE", UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI "L'ORIENTALE", ISBN: 9788895044514.

DE CESARE FRANCESCA (2008). LASCIATE LE MIE ALI AL LORO POSTO (LETTERE AGLI AMICI E AI FAMILIARI). P. 1-168, FIRENZE-ANTELLA:PASSIGLI EDITORI. TRADUZIONE, INTRODUZIONE E NOTE A CURA DI DE CESARE FRANCESCA. ISBN: 9788836810970.

DE CESARE FRANCESCA (2008). EL CONCEPTO DE "FAMILIA" EN LOS DICCIONARIOS DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. IN A. NOMDEDEU RULL; E. SÁNCHEZ GARCÍA (EDS.), PERSPECTIVAS DE LA LEXICOGRAFÍA DEL ESPAÑOL EN EL SIGLO XXI. NAPOLI: UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI "L'ORIENTALE", PP. 137-147, ISBN: 9788895044231.

DE CESARE FRANCESCA (2008). IL LINGUAGGIO DELLA POLITICA E LA POLITICA DEL LINGUAGGIO: I RAPPORTI TRA USA-SPAGNA NELL'ULTIMO PROGRAMMA ELETTORALE DEL PSOE, IN AA.VV., RELAZIONI TRA EUROPA E STATI UNITI, NAPOLI: UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II", PP. 147-154, ISBN 978-88-89776-81-0.

DE CESARE, FRANCESCA (2005). L'AMANTE GENEROSO. P. 1-105, FIRENZE-ANTELLA:PASSIGLI EDITORI. TRADUZIONE, INTRODUZIONE E NOTE A CURA DI DE CESARE FRANCESCA. ISBN: 8836809448.

DE CESARE, FRANCESCA (2004). LA HERMOSA ESTER, IN AA. VV., LE RADICI SPAGNOLE DEL TEATRO MODERNO EUROPEO, SALERNO: EDIZIONI DEL PAGURO, PP. 51-60, ISBN: 88-87248-42-7.

DE CESARE, FRANCESCA (2003). LA LINGUA COME FONDAMENTO DELLA MULTICULTURALITÀ, IN AA: VV., L'EUROPA DELLE SPECIFICITÀ TERRITORIALI, NAPOLI: UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "FEDERICO II", PP. 271-278, ISSN 1721-5102.

DE CESARE, FRANCESCA (2002). LA MEMORIA LETTERARIA IN VARIA FORTUNA DEL SOLDADO PÍNDARO, IN AA. VV., MODELLI, MEMORIE, RISCITTURE (ATTI DEL CONVEGNO INTERNAZIONALE, NAPOLI-CASSINO, 10-12 MAGGIO 2000), NAPOLI: ISTITUTO UNIVERSITARIO ORIENTALE, PP. 239- 246.

DE CESARE FRANCESCA (2001). TIRSO DE MOLINA, LA VENGANZA DE TAMAR. P. 1-239, SALERNO: EDIZIONI DEL PAGURO, ISBN: 8887248125.

DE CESARE, FRANCESCA (2001). I PROCESSI DI EUROPEIZZAZIONE NEL LESSICO SPAGNOLO, IN AA. VV., L'EURO/PA, SCENARI DEL PASSATO E PROSPETTIVE (ATTI DEL CONVEGNO, NAPOLI 3-5 APRILE 2000), NAPOLI: UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II", PP. 447-453, ISBN 8887375259.

DE CESARE, FRANCESCA (2001). DRAMMI BIBLICI DI TIRSO DE MOLINA, IN AA. VV., DAL TESTO ALLA SCENA (ATTI DEL CONVEGNO DI STUDI DRAMMATURGIA E SPETTACOLARITÀ NEL TEATRO IBERICO DEI SECOLI D'ORO, NAPOLI 22- 24 APRILE 1999), NAPOLI: ISTITUTO UNIVERSITARIO ORIENTALE, PP. 173-182, ISBN 8887248117.

DE CESARE, FRANCESCA (1997). LE VITE POSSIBILI DI JUAN CARLOS ONETTI, IN AA. VV., STUDI DI LETTERATURA ISPANO-AMERICANA, 28-29, ROMA, PP. 159-167, ISBN-13: 978-8883190827.

DE CESARE, FRANCESCA (1997). UN GENIALE EPIGONO PERUVIANO DI QUEVEDO: JUAN DEL VALLE Y CAVIEDES, CULTURE, XI, FACOLTÀ DI SCIENZE POLITICHE, UNIVERSITÀ DI MILANO, PP. 55- 78.

DE CESARE, FRANCESCA (1996). 'LA VENGANZA DE TAMAR', APPUNTI STORICO-CRITICI, MEDIOEVO SAGGI E RASSEGNE, 21, ISTITUTO SUI RAPPORTI ITALO-IBERICI DEL C.N.R., CAGLIARI, 1996, PP. 199-217, ISSN 1127-2279.

DE CESARE, FRANCESCA (1995). NOTA ALL'ULTIMA EDIZIONE DI 'SI TE DICEN QUE CAÍ', DI JUAN MARSÉ, IN ANNALI - SEZIONE ROMANZA, XXXVII, 1, PP. 133-141, ISSN: 0547-2121.