

## **Curriculum Vitae**

Prof. Chiara Zazzaro

Università di Napoli “L’Orientale”

Dipartimento Asia Africa Mediterraneo

Piazza S. Domenico Maggiore, 12 80134 Napoli (Italia)

## **Impatto della pubblicazione secondo Google Scholar**

**Citazioni: 535**

**Indice H: 11**

**Indice I10: 15**

## **Formazione**

21/10/2002 Laurea Magistrale Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” Facoltà di Lettere, Archeologia e Studi Classici.

11/05/2006 Dottorato di Ricerca Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”, Dipartimento di Studi Africani e Arabi, tesi dal titolo Il Mar Rosso e il Corno d’Africa nell’antichità. Un approccio archeologico: navigazione, siti e materiali.

## **Posizione attuale**

01/2018-ad oggi Professore Associato dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” insegnamento di Archeologia Marittima e Archeologia Marittima dell’Oceano Indiano a livello triennale e magistrale.

## **Posizioni precedenti**

02/2014-01/2018 Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” Docente - e PI per il progetto “Archeologia ed Etnografia del Mar Rosso” per il Programma MIUR Giovani Ricercatori "Rita Levi Montalcini".

05/2013-02/2014 Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” Docente e coordinatore del progetto “FIRB Futuro in Ricerca 2012”.

01/01/2013 University of Exeter Research Fellow part-time per la scansione laser 3D di imbarcazioni tradizionali arabe per il Museo Nazionale del Qatar.

01/10/2008-31/01/2012 Assegnista di ricerca post-dottorato dell’Università di Exeter per il progetto MARES: Etnografia marittima del Golfo Arabico e del Mar Rosso.

01/01/2006-10/01/2008 Assegnista di ricerca post-dottorato dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”, incaricata dello studio dei materiali archeologici legati alle attività marittime provenienti dal porto faraonico di Marsa/Wadi Gawasis, Mar Rosso, Egitto per un MIUR - Progetto FIRB: Metodologie e Tecnologie Avanzate per il Recupero, l’Interpretazione e la Gestione del Patrimonio Culturale della Costa Africana Mediterranea.

## **Progetti di ricerca**

- Dal 2001 sono stata coinvolta nel progetto di scavo congiunto in corso dell’Università L’Orientale e dell’Università di Boston a Mersa/Wadi Gawasis (Egitto, Mar Rosso) come responsabile dello studio dei pezzi di imbarcazione e delle attrezzature marittime con Cheryl Ward, dal 2006 al 2008, come direttrice sul campo nel 2007-2008.

- Dal 2008 al 2011 ho condotto ricerche sul campo in Arabia Saudita, Yemen, Qatar, Eritrea e Gibuti con il Professor Dionisius Agius (PI) e il Dr. John Cooper, concentrandomi sullo studio delle tecniche di costruzione navale antiche e tradizionali (Progetto MARES).
- Dal 2011 al 2015 ho condotto ricerche archeologiche presso l'antico porto di Adulis (Eritrea) sotto la direzione dell'Ente museale eritreo e del CeRDO.
- Nel 2015 ho collaborato per 6 mesi con la Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e il Centro Camille Jullian come specialista nello studio delle antiche imbarcazioni romane per lo scavo della stazione della metropolitana di Napoli.
- Nel 2015 ho avviato un progetto di studio della collezione di modelli di imbarcazioni tradizionali del Mar Rosso nel Museo Preistorico Etnografico L. Pigorini, Roma.
- Da settembre 2015 co-dirigo un progetto congiunto di rilevamento subacqueo dello SCTH (ora Ministero della Cultura dell'Arabia Saudita) e dell'Università "L'Orientale" tra Yanbu e UmmLajj (Mar Rosso, Arabia Saudita).
- Nel dicembre 2016 ho co-diretto un progetto etnografico ed etnoarcheologico congiunto sulle barche tradizionali nilotiche, con John Cooper, Università di Exeter.
- Dal 2018 coordino e dirigo il progetto Indonesian Endangered Boatbuilding Heritage (fondi MAECI, ISMEO e EMKP 2021).
- 2020 PI del Progetto EMKP, British Museum (<https://www.emkp.org/indonesian-boatbuilding-endangered-knowledge-project/>)
- Dal 2020 ad oggi dirigo un progetto di rilievo subacqueo nel Golfo di Napoli.
- Dal 2020 al 2023 ho coordinato un progetto PRIN 2017 (2017PYHXXH\_004) dal titolo: L'Architettura dell'Imperatore Adriano (117-138 d.C.)
- 2023 – 2024 Consulente e PI per indagini archeologiche subacquee nell'area di NEOM (Mar Rosso e del Golfo di Aqaba) per Chronicle Heritage.

### **Incarichi di insegnamento o di ricerca presso università ed istituti qualificati**

- Ricercatore associato sul tema 'Archeologia marittima: archeologia navale' e 'Nautique égyptienne' presso il Centre Camille Jullian dell'Università Aix-Marseille dal 01-01-2007 al 01-01-2011
- Associate Research Fellow presso l'Università di Exeter dal 01-10-2008 al 30-09-2011
- Modulo di Archeologia presso l'Università di Exeter dal 01-01-2009 al 01-01-2011
- Associate Research Fellow presso l'Università di Exeter dal 01-11-2011 al 31-01-2012
- Honorary Research Fellowship, University of Exeter, Exeter, UK dal 01-02-2012 al 31-01-2013
- Tre seminari tenuti nell'ambito dell'ANTH 150 World's Greatest Shipwrecks presso la Coastal Carolina University dal 27-03-2012 al 29-03-2012
- Assegnista di ricerca part-time presso l'Università di Exeter dal 21-01-2013 al 31-08-2013
- 9 ore di insegnamento nell'ambito del programma MoMArch, Master in Archeologia Marittima e Costiera, Università di Aix-Marseille, AMidex - Academie d'Excellence - MMSH - Centre Camille Jullian, CNRS, UMR 7299. dal 14-11-2014 al 18-11-2014
- 9 ore di didattica nell'ambito del programma MoMArch, Master in Archeologia Marittima e Costiera. Università di Aix-Marseille, AMidex - Academie d'Excellence - MMSH - Centre Camille Jullian, CNRS, UMR 7299. dal 18-11-2015 al 20-11-2015
- 4 ore di didattica nell'ambito del master dell'Università Paris 1 Pantheon Sorbonne 15-03-2016
- 8 ore di insegnamento in Archeologia Marittima presso la Universitas Indonesia, dal 26-2-2018 al 1-03-2018

- 2 ore di insegnamento in Archeologia Marittima presso l'Università Gaja Mada, Indonesia, 2-03-2018

### **Premi, sovvenzioni e borse di studio**

2009 Borsa di studio Burgen dell'Academia Europaea.

2002-2005 Dottorato di ricerca. Borsa di studio dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale".

1999/2000 Borsa di studio Erasmus per studiare sei mesi presso l'Università di Parigi I, Sorbona.

### **Certificazione**

- Associazione Nazionale Istruttori Subacquei (NAUI): Livello Avanzato.

### **Lingue parlate**

Italiano: madrelingua Francese: ottimo Inglese: ottimo Arabo: base Indonesiano: base

Lingue antiche

Greco: buono Latino: buono

### **Principali pubblicazioni**

#### **Libri**

- A. Manzo, C. Zazzaro, D.J. De Falco (eds.) 2018. *Stories of Globalisation: The Red Sea and the Gulf from Late Prehistory to Early Modernity*. Leiden: Brill.
- Zazzaro Chiara 2017. *Archeologia e Etnografia Marittima. Metodi e tecniche*. ROMA: Bagatto ISBN: 9788878062214, pp. 1-176.
- F. Anfray in collaboration with C. Zazzaro 2016. *Recherches Archéologiques à Adoulis (Érythrée)*. Toulouse: Presses universitaires du Midi (PUM), pp. 79-110.
- C. Zazzaro 2013. *The Ancient Red Sea Port of Adulis and the Eritrean Coastal Region. Previous Investigations and Museums Collections*. Cambridge Monographs in African Archaeology 85, BAR International Series 2569. Oxford: Archaeopress.
- D.A. Agius, J.P. Cooper, A. Trakadas, C. Zazzaro (eds.) 2012. *Red Sea Project V: Navigated spaces, connected places*. Proceedings of the Red Sea Project V, held in the University of Exeter, September 2010. Society for Arabian Studies Monographs, BAR International Series. Oxford: Archaeopress.

#### **Articoli**

- A. Purnomo, C. Donadio, A. Mochtar and C. Zazzaro 2023. "Lingkungan pengendapan perahu kuno di Situs Punjulharjo, Rembang, Jawa Tengah: Sebuah pendekatan geoarkeologi". *Multicultura* 2(3): 312–327.
- Matthew Harpster, Athena Trakadas, Elif Denel, Vincenzo Capriglione, Carlotta Lucarini, Marie Meranda, Mattia Morselli, Robyn Pelling, Iain Bennett, Chiara Zazzaro, Özge Demirci, Carlo Donadio, Luigi Ferranti, Corrado Stanislao, Luca Zavagno & Paolo Pecci (2021) Modelling the Maritime Cultural Landscape of the Costiera Amalfitana: The First Three Seasons of Research (2016–2018), *International Journal of Nautical Archaeology*, 50:1, 63-75, DOI: [10.1080/10572414.2021.1947117](https://doi.org/10.1080/10572414.2021.1947117)
- Zazzaro, C., Liebner, H., Soriente, A. *et al.* The Construction of an Historical Boat in South Sulawesi (Indonesia): The *Padewakang*. *J Mari Arch* 17, 507–557 (2022). <https://doi.org/10.1007/s11457-022-09332-5>

- Zazzaro, Chiara and Soriente Antonia 2022. Le attività della missione italiana in Indonesia: The Indonesian Endangered Boatbuilding Traditions Project. In: Per aquam ad astra. Studi di archeologia delle acque in onore di Luigi Fozzati a cura di Alessandro Asta e Massimo Capulli, pp. 439-450. SAP Società Archeologica s.r.l. Mantova
- SERNICOLA, Luisa ; ZAZZARO, Chiara. *Islands, coast, lowland and highland: From the Red Sea to Aksum and beyond: the north-east/south-west network in ancient and modern times* In: *Networked spaces: The spatiality of networks in the Red Sea and Western Indian Ocean* [online]. Lyon: MOM Éditions, 2022 (creato il 04 janvier 2024). Disponibile su Internet: <<http://books.openedition.org/momeditions/16501>>. ISBN: 9782356681645. DOI: <https://doi.org/10.4000/books.momeditions.16501>.
- Giulia Boetto, Chiara Zazzaro, Pierre Poveda 2021. Final report on the remains of four new vessels found in the ancient harbour of Naples (Italy, end of the 2nd c. BCE and end of the 2nd d. BCE and end of 3rd centuries CE). *Under the Mediterranean - The Honor Frost Foundation International Conference, be held on the Anniversary of the Centenary of Honor Frost's Birth on the Island of Cyprus, Oct 2017, Nicosia, Cyprus*.
- Filigenzi, Anna; Pirelli, Rosanna; Zazzaro, Chiara 2020. Incontri e interazioni tra Mediterraneo e Oceano Indiano. In: *Thalassa. Meraviglie sommerse dal Mediterraneo Guida alla mostra a cura di V. Li Vigni, S. Tusa, P. Giulierini, S. Agizza, L. Fozzati*. Electa. Milano.
- Cooper, J; Ghidoni, A; Zazzaro, C; et al. accepted, 2020. Sewn boats in the Qatar Museums collection, Doha: baggāras and kettuvallams as records of a Western Indian Ocean technological tradition, *International Journal of Nautical Archaeology* <http://hdl.handle.net/10871/120835>
- Filigenzi, A., Pirelli, R., Zazzaro, C. 2020. "Incontri e interazioni tra Mediterraneo e Oceano Indiano" in L. Fozzati *Thalassa. Meraviglie Sommerse del Mediterraneo*. Electa, pp. 160-164.
- Boetto, Giulia; Zazzaro, Chiara; Giampaola, Daniela; Carsana, Vittoria; Davide Petriaggi, Barbara; Di Giovanni, Antonella (2019). Nuovi relitti dagli scavi del porto antico di Napoli. In *NAVIS*, pp. 29-40.
- Zazzaro, Chiara 2019. Imbarcazioni tradizionali del Mar Rosso e del Golfo Persico: fascino letterario, testimonianze storiche e studi recenti. In *NAVIS*, pp.247-254.
- Zazzaro, Chiara 2019 Traditional Ceramic Manufacturing in the Northern Horn of Africa: the Case of a Tigre Potter in the Foro-Wi'a Subregion (Eritrea). *Rassegna di Studi Etiopici*, pp.183-200.
- Cooper, J. P., Wetherelt, A., Zazzaro, C. and Eyre, M. (2018), From Boatyard to Museum: 3D laser scanning and digital modelling of the Qatar Museums watercraft collection, Doha, Qatar. *International Journal of Nautical Archaeology*, 47: 419-442. doi:[10.1111/1095-9270.12298](https://doi.org/10.1111/1095-9270.12298)
- Filigenzi, Anna; Zazzaro, Chiara (2018). An Indian Terracotta Figurine from the Eritrean Port of Adulis. *Journal of Indian Ocean Archaeology* 14: 1-12.
- Zazzaro Chiara 2017. The Nile Project. Ethnography and ethnoarchaeology of the Sudanese Nile. *Rassegna di Studi Etiopici*, vol. I serie 3, p. 181-184, ISSN: 0390-0096.
- Zazzaro Chiara (2017). Adulis and the sea. In: Chiara Zazzaro. (a cura di): Dionisius A. Agius Emad Khalil Alun Williams and Eleanor Scerri, *Human Interaction with the Environment in the Red Sea*. vol. I, p. 151-170, LEIDEN: Brill, ISBN: 9789004326033, doi: [10.1163/9789004330825](https://doi.org/10.1163/9789004330825)
- Zazzaro Chiara, Romolo Loreto, Visconti Chiara (2017). An eighteenth-century merchantman off the Red Sea coast of Saudi Arabia. In: *Proceedings of the Seminar for Arabian Studies*. vol. 47, p. 253-263, Oxford:Archaeopress, ISBN: 978-1-78491-520-9, Londra, 29-31 Luglio 2016.
- Zazzaro Chiara (2017). Maritime cultural traditions and transitions in the Red Sea. In: *ATrA 3 -*

- Cultural and Linguistic Transition explored: Proceedings of the ATrA closing workshop - Trieste, May 25-26, 2016. vol. 1, TRIESTE: EUT, ISBN: 978-88-8303-814-3, Trieste, 25-26 Maggio 2017.
- Zazzaro Chiara 2017. Goods from the sea: shells, pearls and red coral from the ancient Red Sea port of Adulis (Eritrea). *Studi Magrebini XII-XIII*: 631-653.
  - D.A. Agius, J.P. Cooper, L. Semaan, C. Zazzaro e R. Carter 2016 “Remembering the Sea: Personal and Communal Recollections of Maritime Life in Jizan and the Farasan Islands, Saudi Arabia”, *Journal of Maritime Archaeology* 11: 127-177.
  - C. Ward and C. Zazzaro 2016. Ship-related activities at the pharaonic harbour of Mersa Gawasis: recent discoveries. In ed. by M.-F. Boussac, J.-F. Salles, J.-B. Yon, *Ports of the Indian Ocean*, pp. 21-40. Delhi: Primus Books.
  - Zazzaro, C., Cocca, E. & Manzo, A. 2014. Towards a Chronology of the Eritrean Red Sea Port of Adulis (1st – Early 7th Century AD). *Journal of African Archaeology* 12.1: 43-73, DOI 10.3213/2191-5784-10253
  - J. P. Cooper and C. Zazzaro. A stone anchor from the Farasan Islands, Saudi Arabia. In *International Journal of Nautical Archaeology* 41.2 (2012): 407-410.
  - C. Zazzaro. Historical and archaeological records to reflect on the maritime components of the Aksumite society. In A. Bausi, A. Brita, A. Manzo (eds) *Aethiopica et Orientalia Studi in Onore di Yacob Beyene*, Studi Africanistici. Serie Etiopica 9 vol. 2, pp. 625-642. Napoli: Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”. 2012.
  - C. Ward and C. Zazzaro. Evidence for Pharaonic Seagoing Ships at Mersa/Wadi Gawasis, Egypt. *The International Journal of Nautical Archaeology* 39.1 (2010): 27-43.
  - C. Ward, C. Zazzaro and M. Abd El-Maguid. Super-Sized Egyptian Ships. *The International Journal of Nautical Archaeology* 39.2 (2010): 387-389.