

## Curriculum vitae

Nome Mariassunta Picardi  
Indirizzo Via Enrico De Nicola, 5 - 80059 - Torre del Greco (NA)  
E-mail [mariassunta.picardi@unior.it](mailto:mariassunta.picardi@unior.it)  
Cittadinanza Italiana  
Luogo di nascita Portici  
Data di nascita 13/02/1966

### Attività professionale

Professore associato di Storia della Filosofia (M-FIL/06) presso l'Università di Napoli "L'Orientale".

### Titolo di studio

(1994/1995) Laurea in Filosofia presso l'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", in data 29/06/1995, con una Tesi in Storia della Filosofia dal Rinascimento all'Illuminismo dal titolo *Naturalismo e critica religiosa nel Candelaio di Giordano Bruno*, relatore prof. Lorenzo Bianchi, correlatore prof. Mario Agrimi. Voto 110 e lode.

### Specializzazione

(2004-2006) Specializzazione conseguita, in data 10/05/2006, presso la Scuola Interuniversitaria Campana di Specializzazione all'insegnamento, indirizzo di Scienze Umane, discipline di Filosofia e di Storia, Università degli Studi di Napoli "Federico II", con voto 80/80.

### Dottorato di Ricerca

(2002) Dottorato di Ricerca in Filosofia e Politica (XIII ciclo) conseguito il 12/02/2002 presso l'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale". Coordinatore del Dottorato prof. Paolo Lucentini. Titolo della tesi: "*La Science Universelle* di Charles Sorel tra enciclopedismo e naturalismo", sotto la direzione del prof. Lorenzo Bianchi (dal 1/11/1998 al 31/10/2001).

(2014) Dottorato di Ricerca in Scienze Letterarie, retorica e tecnica dell'interpretazione conseguito il 21/02/2014 presso la Scuola Dottorale Internazionale di Studi Umanistici dell'Università della Calabria, dir. prof. Roberto De Gaetano. Titolo della tesi: *Una Luce nella tenebra: Per un'interpretazione della Monade geroglifica di John Dee*, sotto la direzione del prof. Nuccio Ordine (dal 02/01/2010 al 31/10/2012).

### Abilitazione Scientifica Nazionale

(2020) Abilitazione Scientifica Nazionale. Seconda Fascia (Settore Concorsuale 11/C5, settore scientifico disciplinare M-FIL/06, Storia della Filosofia) conseguita in data 13/01/2020, valida al 13/01/2029.

## **Esperienze di Studi e ricerche scientifiche**

- (1995-1997) Borsa di studio di durata biennale conferita dalla Scuola di Studi Superiori dell'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli, diretta dal prof. Mario Agrimi e dal prof. Tullio Gregory. Titolo della ricerca: *Filosofia e cosmologia in Giordano Bruno: Dai Dialoghi italiani ai Poemi latini* (dal 15/12/1995 al 31/10/1997).
- (1997-1998) Borsa di studio annuale conferita dal Centro Internazionale di Studi Bruniani, dir. prof. Giovanni Aquilecchia, per ricerche sul pensiero di Giordano Bruno. Titolo della ricerca: *Analisi e interpretazione del Camœracensis Acrotismus (Wittemberg 1588) di Giordano Bruno*, supervisione del prof. Giovanni Aquilecchia (dall'11/12/1997 al 31/10/1998).
- (2002-2004) Borsa post-dottorato di durata biennale, settore di Filosofia (s. s. d. M-FIL/06), assegnata dal Dipartimento di Filosofia e Politica dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" (dall'11/11/2002 all'11/11/2004).
- (2006) Borsa di studio di durata trimestrale assegnata dall'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici per attività di ricerca sulla filosofia moderna. Titolo della ricerca: *Il dibattito sulle scienze curiose nel Seicento europeo*, sotto la direzione del prof. Lorenzo Bianchi (dal 23/01/2006 al 23/04/2006).
- (2006-2008) Assegno di ricerca di durata biennale (Legge 449/97) attribuito dal Dipartimento di Filosofia e Politica dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" per attività di ricerca nell'ambito del progetto: "Enciclopedismo e metodo storico nella Francia del XVII secolo" (s. s. d. M-FIL/06), responsabile scientifico prof. Lorenzo Bianchi (dal 24/02/2006 al 24/02/2008).
- (2014-2018) Assegno di ricerca biennale/rinnovabile (Legge 240/2010), attribuito dal Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" per attività di ricerca nell'ambito del progetto: "Naturalismo, Filosofia, Libertinismo in prima età moderna" (s. s. d. M-FIL/06) responsabile scientifico prof. Lorenzo Bianchi (dal 1/06/2014 al 31/05/2016; rinnovato dal 1/06/2016 al 31/05/2018).

## **Attività di docenza e incarichi di insegnamento**

- (2004) Attività didattica svolta nell'ambito del Dottorato di Filosofia e Politica (XIX ciclo) dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", coordinatore del Dottorato prof. Alberto Postigliola; ciclo di 3 lezioni (6h) su "Filosofia, magia e arte della memoria in prima età moderna a partire dall'opera di Giordano Bruno" (dall'11/05/2004 al 13/05/2004).
- (2005-2006) Incarico di insegnamento in qualità di professore a contratto della disciplina di Didattica della Filosofia, modulo di 20h, nell'ambito dei corsi Speciali/Abilitanti (Legge 143/04), attribuito dall'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" (dal 21/12/2005 al 25/02/2006).
- (2006-2007) Incarico di insegnamento in qualità di professore a contratto della disciplina di Propedeutica allo Studio Storico e Teoretico della Filosofia (s. s. d. M-FIL/06), modulo di 25h, attribuito dal Dipartimento di Filosofia e Politica dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" (dal 4/01/2007 al 31/10/2007).

- (2006-2007) Incarico di insegnamento in qualità di professore a contratto della disciplina di Storia della Filosofia (s. s. d. M-FIL/06), modulo di 25h, attribuito dal Dipartimento di Filosofia e Politica dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" (dal 5/04/2007 al 31/10/2007).
- (2016-2017) Incarico di insegnamento in qualità di assegnista di ricerca, attribuito dal Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale". Titolare del Laboratorio dal titolo "Filosofia e Politica nell'Europa moderna" (s. s. d. M-FIL/06), modulo di 24h, per il corso di Laurea Triennale in Scienze politiche e Relazioni internazionali (dal 03/03/2017 al 25/05/2017).
- (2017-2018) Incarico di insegnamento in qualità di assegnista di ricerca, attribuito dal Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale". Titolare del Laboratorio dal titolo "Filosofia e Politica nell'Europa moderna" (s. s. d. M-FIL/06), modulo di 24h, per il corso di Laurea Triennale in Scienze politiche e Relazioni internazionali (dal 22/03/2018 al 31/05/2018).
- (2018-2021) È docente a tempo indeterminato di Filosofia e di Storia (classe di concorso A/19) in servizio presso l'Istituto Statale di Istruzione Superiore "Rosario Livatino" di Napoli (dal 1/06/2018 al 31/08/2021).
- (2021-2023) È docente a tempo indeterminato di Filosofia e di Storia (classe di concorso A/19) in servizio presso il Liceo statale scientifico-linguistico "Alfred Nobel" di Torre Del Greco (Na).
- (2023-2024) Titolare del Laboratorio *Immagini dell'Oriente e del "Buon selvaggio" nel Lessico intellettuale e nella cultura filosofica dell'occidente europeo*. Corsi di Laurea magistrale in Relazioni istituzionali dell'Asia e dell'Africa e in Lingua e comunicazione interculturale in area Euromediterranea, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale". Il semestre, 2 moduli di 12 ore (4 CFU).
- (2023-2024) Titolare del Laboratorio *Per una storia del pensiero etico-politico. Tolleranza e diritti umani in età moderna*. Corso di Laurea triennale in Scienze politiche e Relazioni internazionali del DISUS Università degli Studi di Napoli "L'Orientale". Secondo semestre, modulo di 12 ore.
- (2024-2025) Titolare del Laboratorio *Libertà e Felicità. Prospettive della politica moderna*. Corso di Laurea triennale in Scienze politiche e Relazioni internazionali del DISUS, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale". Primo semestre, modulo di 12 ore.
- (2024-2025) Titolare del Laboratorio *Culture extraeuropee e del Mediterraneo nelle Filosofie moderne e contemporanee (dal XVI al XVIII)*, Corsi di Laurea Magistrale del DISUS, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale". Primo semestre, modulo di 24 ore.
- (2024-2025) Ha partecipato alle attività del Laboratorio *Filosofia e Digitale* (19 novembre-17 dicembre 2024), titolare prof.ssa Antonella Sannino, per le altre Attività del Corso di Laurea Magistrale in Saperi umanistici e Tecnologie digitali, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale". Primo semestre, parte pratica di 4 ore.
- (2024-2025) Titolare del Laboratorio *Libertà e Felicità tra filosofia e politica nell'ambito delle attività programmate dal POT-9*, svolto presso il Liceo Scientifico Statale "A. Nobel" di Torre Del Greco (Na), 15 ore (5 moduli da 3 ore), dal 14 al 21 gennaio 2025.

- (2024-2025) Titolare del Laboratorio *Libertà e Felicità tra filosofia e politica* nell'ambito delle attività programmate dal POT-9, svolto presso l'Istituto di Istruzione Superiore "R. Livatino" di Napoli, 15 ore (5 moduli da 3 ore), dal 26 febbraio al 27 marzo 2025.
- (2025-2026) Titolare del Laboratorio *Immagini dell'Oriente e del Medioriente nella filosofia moderna (XVI-XVIII secolo)*. Corsi di Laurea Magistrale del DISUS, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale". Primo semestre, modulo di 18 ore.
- (2025-2026) Titolare del Laboratorio *Diritti e Tolleranza in età moderna*. Corso di Laurea triennale in Scienze politiche e Relazioni internazionali del DISUS, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale". Primo semestre, modulo di 12 ore.
- (2025-2026) Titolare del Laboratorio *Diritti e Tolleranza in età moderna* nell'ambito delle attività programmate dal POT-9, svolto presso il Liceo Scientifico Statale "F. Silvestri" di Portici (Na). Sono stati erogati n. 7 percorsi di formazione (3 moduli da 3 ore per ciascun percorso), dall'8 gennaio al 12 marzo 2026.
- (2025-2026) Titolare di n. 3 Laboratori tematici su *Interculturalità, diritti e cultura della pace* nell'ambito delle attività del progetto U-SCEM (Università Scegli con Metodo), finanziato dal PNRR, n. 9 moduli, di complessive 27 ore, rispettivamente presso il Liceo Scientifico e Linguistico Statale "F. Brunelleschi" di Afragola (Na), il Liceo Scientifico e Linguistico Statale "A. Nobel" di Torre del Greco (Na), e il Liceo Scientifico Statale "G. Mazzini" di Napoli.

### **Impegni istituzionali**

- (2024-) È componente della Commissione Ricerca del Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell'Università "L'Orientale".
- (2024) È componente della Commissione interdipartimentale per la progressione economica biennale.
- (2024-) È componente della Commissione per l'Orientamento, il Tutorato e la Disabilità dell'"Orientale".
- (2024) È componente della Commissione giudicatrice (nominata con D.R. del 20/02/2024, n. 136) per la procedura di Selezione Pubblica (indetta con D. R. 15/12/2023, n. 1155) per l'attribuzione di un Assegno di Ricerca di tipologia "B" per la disciplina di Storia delle dottrine politiche, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale".
- (2025) È componente della Commissione Giudicatrice (nominata con D.R. del 24 febbraio 2025, n.157), per la procedura di Selezione pubblica per l'attribuzione di n. 9 Assegni di tutorato per studenti e studentesse internazionali (indetta con D.R del 20 dicembre 2024, n. 1502) presso l'Università di Napoli L'Orientale.
- (2025-) È componente della Commissione per la nomina dei cultori della materia, presieduta dal prof. Riccardo Naldi.
- (2025-) È componente della Commissione per le Convenzioni e i Rapporti istituzionali del DiSUS.

### **Organizzazione o partecipazione a Convegni, Seminari di Studi e manifestazioni scientifiche**

- (1998) Relatrice al Convegno "I giovani leggono Bruno", a cura del prof. Nuccio Ordine, in occasione delle Celebrazioni bruniane (Nola, 15-17 febbraio 1998), promosse dall'Università degli Studi di Napoli "Federico II" in collaborazione con l'Università della Calabria, l'Università di Salerno, l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", l'Istituto Italiano per gli Studi

Filosofici, con il patrocinio del Comune di Nola. Titolo della relazione: *Echi del periodo napoletano nel Candelaio (1582) di Giordano Bruno*.

- (2000) Relatrice al Convegno internazionale “Le Muse e la nova filosofia di Giordano Bruno” (Napoli, 24-27 gennaio 2000), a cura della prof.ssa Anna Cerbo e del prof. Pasquale Sabbatino, Università degli Studi di Napoli “Federico II” in collaborazione con l’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”, l’Università degli Studi Suor Orsola Benincasa e l’Istituto Italiano per gli Studi Filosofici. Titolo della relazione: *L’antiaristotelismo di Bruno. L’Acrotismus Camœracensis* (24 gennaio 2000).
- (2000) Relatrice al ciclo di Seminari a cura della prof.ssa Germana Ernst, cattedra di Storia della Filosofia del Rinascimento, Università degli Studi ROMA TRE. Relazione dal titolo *Filosofia e scienza nei Poemi Francofortesi di Giordano Bruno* (15 maggio 2000).
- (2000) Relatrice all’XI Convegno nazionale dei Dottorati di Ricerca in Filosofia (Gallipoli, 2-4 ottobre 2000), organizzato dal Dipartimento di Filosofia e Scienze Sociali dell’Università degli Studi di Lecce. Direttore scientifico prof. Gregorio Piaia. Coordinatrice della Sezione di Filosofia moderna prof.ssa Maria Emanuela Scribano. Titolo della relazione: *La science universelle di Charles Sorel tra enciclopedismo e nuova filosofia*.
- (2001) Relatrice al ciclo di Seminari dal titolo “Filosofia della mente e del linguaggio nel XX Secolo” (Napoli, 1 marzo - 10 maggio 2001), modulo didattico intercattedra (Semiotica, Filosofia Teoretica, Filosofia del Linguaggio), a cura dei proff. Stefano Gensini, Arturo Martone, Giulio Raio del Dipartimento di Filosofia e Politica dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”. Titolo della relazione: *Memoria artificiale e memoria naturale in Giordano Bruno: valenze attuali di una retrospettiva* (26 aprile 2001).
- (2001) Relatrice al Seminario di Studi su *Spazio e Tempo* (Roma, 11 maggio 2001), modulo didattico intercattedra (Epistemologia, Storia della Scienza) coordinato dal prof. Giorgio Stabile del Dipartimento di Filosofia dell’Università di Roma “La Sapienza”. Relazione dal titolo *La nozione di spazio nell’opera cosmologica di Giordano Bruno*.
- (2002) Relatrice al Convegno internazionale “Natura e Storia” (Napoli, 5-7 dicembre 2002). Colloquio italo-francese a cura dei proff. Lorenzo Bianchi e Alberto Postigliola, Dipartimento di Filosofia e Politica dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” in collaborazione con l’Université de Bourgogne (Dijon) e l’Istituto Italiano per gli Studi Filosofici. Titolo della relazione: *Storia naturale e critica storica nell’opera di Charles Sorel*.
- (2002) È tra gli organizzatori del Convegno “Patologie della politica moderna. La democrazia al vaglio del pensiero europeo” (Napoli, 20-22 novembre 2002), a cura della prof.ssa Maria Donzelli, Dipartimento di Filosofia e Politica dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” in collaborazione con l’Università di Milano, l’Università di Sassari, l’Università di Firenze, la Scuola Normale Superiore di Pisa, l’École Normale Supérieure (Lyon), l’Université de Paris 1 Sorbonne, il CNRS-UMS *Acta* (Paris) e l’Université de Nice Sophia Antipolis.
- (2003) Relatrice al Convegno internazionale “La magia nell’Europa Moderna tra antica sapienza e filosofia naturale. Tradizioni e mutamenti” (Firenze, Palazzo Strozzi, 2-4 ottobre 2003), promosso dall’Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento in collaborazione con la Scuola

Normale Superiore di Pisa, l'Università di Pisa, l'Università di Bologna e con la Biblioteca Philosophica Hermetica di Amsterdam. Titolo della relazione: *Dalla magia talismanica alla caccia alle streghe. Le ambiguità della polemica antimagica di Charles Sorel.*

- (2004) Relatrice al Convegno internazionale "Etica e Progresso" (Napoli, 2-4 dicembre 2004). Colloquio italo-francese, a cura del prof. Lorenzo Bianchi, Dipartimento di Filosofia e Politica dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" in collaborazione con l'Université de Bourgogne (Dijon) e l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici. Titolo della relazione: *La perfection de l'homme ne La Science universelle di Charles Sorel.*
- (2006) È tra gli organizzatori del Convegno internazionale "Dopo Machiavelli / Après Machiavel" (Napoli, 30 novembre-2 dicembre 2006). Colloquio italo-francese organizzato dal Dipartimento di Filosofia e Politica dell'Università degli studi di Napoli "L'Orientale" in collaborazione con l'Université de Bourgogne (Dijon) e l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici.
- (2007) È tra gli organizzatori del Convegno internazionale "L'Umanesimo scientifico dal Rinascimento all'Illuminismo" (Napoli, 27-29 settembre 2007), organizzato dal Dipartimento di Filosofia e Politica dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" in collaborazione con il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università del Piemonte Orientale e l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici.
- (2008) È tra gli organizzatori del Convegno internazionale "Critica e ragione / Critique et raison" (Napoli, 14-15 novembre 2008). Colloquio italo-francese organizzato dal Dipartimento di Filosofia e Politica dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" in collaborazione con l'Université de Bourgogne (Dijon) e l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, con il patrocinio della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII.
- (2009) Relatrice al Seminario di Studi su "La magia naturale tra Medioevo e prima età moderna" (Napoli, 5-7 maggio 2009), a cura del prof. Lorenzo Bianchi e della prof.ssa Antonella Sannino, Dipartimento di Filosofia e Politica dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale". Titolo della relazione: *La magia dell'asino. Filosofia e cabalismo in Giordano Bruno.*
- (2010) Relatrice al Seminario di Studi su "La magia naturale tra Medioevo e prima età moderna" (Napoli, 5 maggio 2010), a cura del prof. Lorenzo Bianchi e della prof.ssa Antonella Sannino, Dipartimento di Filosofia e Politica dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale". Titolo della relazione: *La matematica come clavis universalis nell'opera di John Dee.*
- (2010) Partecipa alla Tavola rotonda del Seminario internazionale di Studi "Anomalie dell'ordine. L'altro, lo straordinario, l'eccezionale nella modernità" (Napoli, 17-18 novembre 2010), organizzato dal Dipartimento di Filosofia dell'Università degli Studi di Salerno in collaborazione con il CNR - Istituto per la Storia del pensiero filosofico e scientifico moderno (ISPF).
- (2011) Relatrice al Seminario di Studi su "La magia naturale tra Medioevo e prima età moderna" (Napoli 17-19 maggio 2011), a cura del prof. Lorenzo Bianchi e della prof.ssa Antonella Sannino, Dipartimento di Filosofia e Politica dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale". Titolo della relazione: *Machina della memoria, sapienza magica e lullismo nel De umbris idearum di Giordano Bruno.*

- (2011) Relatrice al ciclo di Seminari della Summer School “Tecniche e saperi della memoria. Intorno al fondo Young” (San Marino, 9-11 giugno 2011), a cura del Centro di Studi sulla Memoria e del Dipartimento della Comunicazione dell’Università degli Studi di San Marino in collaborazione con l’Istituto Italiano di Scienze Umane (SUM), dir. prof. Umberto Eco, con il patrocinio della Commissione nazionale sammarinese per l’UNESCO. Titolo della relazione: *Memoria, enciclopedia, sapienza universale nell’età moderna.*
- (2011) Relatrice al ciclo di Seminari della Summer School “Umanesimo del quadrivio & modernità /Quadrivium’s Humanism and Modernity” (Bologna, 10-20 luglio 2011), a cura della prof.ssa Annarita Angelini, Dipartimento di Filosofia dell’Università degli Studi di Bologna in collaborazione con l’Istituto Italiano di Scienze Umane (SUM) e il Centre National de la Recherche Scientifique di Parigi. Titolo della relazione: *Geroglifici della natura e simbolismo magico in John Dee.*
- (2013) Relatrice al XLIX Congresso della Società Italiana di Storia della Medicina (Napoli, 16-18 maggio 2013), organizzato dalla Società Italiana di Storia della Medicina in collaborazione con la cattedra di Storia della medicina dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”. Titolo della relazione: *Alchimia e medicina nell’Inghilterra elisabettiana. Il segreto dell’elixir tra geroglifici astrologici e alfabeto degli angeli.*
- (2013) Relatrice al Convegno internazionale “Elisir mercuriale e immortalità. Capitoli per una storia dell’alchimia nell’Antica Eurasia” (Napoli, 5-6 novembre 2013), a cura delle prof.sse Giacomella Orofino, Amneris Roselli e Antonella Sannino, Dipartimento degli Studi del Mondo classico e del Mediterraneo Antico e Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”. Titolo della relazione: *L’alchimia della luce tra sapienza arcana e scienza moderna.*
- (2014) Relatrice alla Giornata di Studio “*Temperamenta, Facies, Stellae errantes.* Scienza e mantica dall’antichità al Rinascimento” (Napoli, 11 aprile 2014), a cura delle prof.sse Carmela Giordano e Rosa Piro e del prof. Giancarlo Lacerenza, Dipartimento di Studi Letterari, linguistici e comparati dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”. Titolo della relazione: *Le metamorfosi dell’astrologia tra divinazione e scienza (sec. XVI).*
- (2014) Organizzatrice insieme con la prof.ssa Antonella Sannino della Giornata di Studio su “Magia naturale e Filosofia” (Napoli, 20 maggio 2014), Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”.
- (2014) Relatrice alla Giornata di Studio su “Magia naturale e Filosofia” (Napoli, 20 maggio 2014), Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”. Titolo della relazione: *Tra sapienza e cura. Note sul significato della Monade geroglifica (Anversa 1564) di John Dee.*
- (2014) Relatrice al Convegno internazionale “Immaginazione e potere / Imagination et pouvoir” (Napoli, 24-25 ottobre 2014). Colloquio italo-francese, a cura del prof. Lorenzo Bianchi e della prof.ssa Antonella Sannino, Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” in collaborazione con l’Université de Bourgogne (Dijon). Titolo della relazione: *Immaginazione e politica in John Dee. Dalla Corona imperiale alla*

*monarchia universale.*

- (2015) Relatrice alla Giornata di studio su “Giordano Bruno e la cultura filosofica del Rinascimento” (Napoli, 7 maggio 2015), in occasione della presentazione del volume di Simonetta Bassi, *L’incanto del pensiero. Studi e ricerche su Giordano Bruno*, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”. Titolo della relazione: *Naturalismo e magia nell’Inghilterra moderna.*
- (2016) Partecipa alla Tavola rotonda del Seminario internazionale di Studi su “Filosofia, Scienze, Erudizione nel Sei-Settecento. Bilanci e prospettive” (Roma, Villa Mirafiori, 26-28 gennaio 2016), a cura del prof. Carlo Borghero, Dipartimento di Filosofia dell’Università di Roma “La Sapienza”, in collaborazione con la prof.ssa Antonella Del Prete, nell’ambito del PRIN 2010-2011: “Atlante della Ragione europea (XV-XVIII sec.). Tra Oriente e Occidente”.
- (2016) Organizzatrice con la prof.ssa Antonella Sannino del ciclo di Seminari “Percorsi filosofico-letterari dal Medioevo alla prima età moderna” (13 aprile-11 maggio 2016), Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”.
- (2016) Organizzatrice insieme al prof. Lorenzo Bianchi e alla prof.ssa Antonella Sannino del Convegno internazionale “Destino e Libero Arbitrio / Destin et Libre Arbitre” (Napoli, 21-22 ottobre 2016). Colloquio italo-francese organizzato dal Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” in collaborazione con l’Université de Bourgogne (Dijon).
- (2017) Relatrice al Convegno internazionale “Socrate, Platone e gli Stoici nelle *Atene celestiali*: dal mediterraneo tardo-antico all’Europa medioevale” (Lecce, 18-19 maggio 2017), organizzato dal Dipartimento di Studi Umanistici e dal Centro per l’Edizione di testi filosofici medievali e rinascimentali (CETEFIL) dell’Università del Salento in collaborazione con il Dipartimento di Scienze Umane e Sociali e il Centro per lo studio e l’Edizione dei testi (CESET) dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”, con il patrocinio della Società Italiana per lo Studio del Pensiero Medioevale (SISPM). Titolo della relazione: *La matematica del mondo. Una lettura platonica della Mathematical Preface di John Dee.*
- (2017) Relatrice all’Institut des Textes et Manuscrits Modernes (Parigi, 29 novembre 2017) nell’ambito della Convenzione dell’ITEM con il Centro per lo studio e l’Edizione dei testi (CESET) dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”. Titolo della relazione: *Libertinage et réfutation de la magie dans la France du XVIIème siècle*
- (2017) Partecipa alla Tavola rotonda del Seminario internazionale di Studi su “Nuove Prospettive di Studi Campanelliani. Per Germana Ernst” (Napoli, 5-6 dicembre 2017), a cura della prof.ssa Anna Cerbo, Dipartimento di Studi Letterari, linguistici e comparati dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”. Intervento su *Nuove prospettive della ricerca storiografica sulla magia nel Rinascimento europeo.*
- (2018) Relatrice alla Giornata di Studio su “Filosofia naturale e Tradizioni magiche” (Napoli, 30 maggio 2018), in occasione della pubblicazione del volume *La Magia naturale tra Medioevo e prima età moderna* (Micrologus Library, Firenze 2018), organizzata dalla prof.ssa Antonella Sannino, Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”. Relazione su *La magia tra tradizioni e mutamenti.*

- (2018) Partecipa come relatrice alla Tavola rotonda su “Astrologia, geomanzia e magia naturale”, (Napoli, 20 settembre 2018), a cura della prof.ssa Antonella Sannino, Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”. Relazione su *Astrologia e politica in prima età moderna*.
- (2018) Relatrice al Convegno internazionale “Tradizione e modernità / Tradition et modernité” (Napoli, 27-29 settembre 2018). Colloquio italo-francese, a cura del prof. Lorenzo Bianchi e della prof.ssa Antonella Sannino, Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” in collaborazione con l’Université De Bourgogne (Dijon). Relazione su *I talismani tra tradizione e critica: Charles Sorel e Jacques Gaffarel*.
- (2018) Co-organizzatrice del ciclo di Seminari “Cultura e informazione. Il lungo viaggio della parola dal manoscritto al web” (7 novembre - 5 dicembre 2018) nell’ambito della Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” e alcuni Istituti di Istruzione Superiore della Campania per la realizzazione di Percorsi per le Competenze Trasversali e per l’Orientamento (PCTO). Responsabile scientifico e tutor accademico prof.ssa Antonella Sannino.
- (2018) Relatrice al ciclo di Seminari su “Cultura e informazione. Il lungo viaggio della parola dal manoscritto al web” (7 novembre - 5 dicembre 2018) nell’ambito della Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” e alcuni Istituti di Istruzione Superiore della Campania per la realizzazione di Percorsi per le Competenze Trasversali e per l’Orientamento (PCTO). Responsabile scientifico e tutor accademico prof.ssa Antonella Sannino. Relazione su *la Bibliotheca philosophica virtualis. Conservare e disseminare il sapere con la tecnologia*.
- (2018) Partecipa come relatrice alla manifestazione *Futuro Remoto 2018: “Ri-generazioni”* (Napoli, Città della Scienza, 9 -11 novembre 2018), collaborando all’iniziativa dal titolo “*aetate verum ingenio apiscitur sapientia*. Rigenerare il passato con gli strumenti del presente” (<http://bphv.eu/>), a cura della prof.ssa Antonella Sannino del Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”.
- (2019) Relatrice al ciclo di Seminari su “Magia, astrologia, politica. Un ponte tra Medioevo e Rinascimento” (Napoli, 31 ottobre – 10 dicembre 2019), a cura della prof.ssa Antonella Sannino, Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell’Università degli studi di Napoli “L’Orientale”. Relazione su *Renaissance magic. Il sigillum Hermetis di John Dee*.
- (2019) Partecipa alla Tavola rotonda dal titolo “Filosofia, alchimia, matematica, ermetismo alla corte di Elisabetta I” (Napoli, Museo Civico Gaetano Filangieri, 12 giugno 2019), con interventi di Lorenzo Bianchi, Girolamo Imbruglia, Giancarlo Lacerenza, Alberto Postigliola, Valeria Sorge, Oreste Trabucco, Fabio Seller, con il patrocinio del Museo Civico Gaetano Filangieri.
- (2022) Co-organizzatrice e relatrice al Seminario di Studi “In ricordo di Alberto Postigliola” (Napoli, 17 ottobre 2022), promosso dal gruppo di Filosofia del Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” in collaborazione con il Centro Interuniversitario di Ricerca Bioetica campano (CIRB) e con il patrocinio del Centro per lo

Studio e l'Edizione dei testi dell'"Orientale" (CESET).

- (2023) Relatrice al Seminario di Studi su *Demonologie nel Medioevo e in età moderna* (Napoli, 21 dicembre 2023), organizzato da Antonella Sannino, Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell'Università di Napoli "L'Orientale", in collaborazione con Irene Caiazza, CNRS-LEM, Paris. Titolo della relazione: *La demonologia tra religione e politica (sec. XVI): il caso Bodin*.
- (2023) È membro della Commissione esaminatrice della XIX edizione del Certame Internazionale Bruniano (Nola, 30 marzo–1aprile), presieduta dal professor Nuccio Ordine. Manifestazione scientifica a cura del Comune della città di Nola con il patrocinio della Regione Campania.
- (2024) Relatrice al Seminario di Studi su *Stati di Crisi* (Napoli, 12 gennaio 2024), attività programmata dal Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell'Università di Napoli "L'Orientale". Relazione dal titolo: *Ritorni del passato. Profezia e fine dei modi*.
- (2024) Co-organizzatrice e membro della commissione esaminatrice della XX edizione del Certame Internazionale Bruniano (Nola, 9-11 maggio 2024), presieduta dal professor Sebastiano Maffettone. Manifestazione scientifica a cura del Comune di Nola e della Fondazione Parco letterario Giordano Bruno.
- (2024) Organizzatrice insieme al prof. Luca Manzo, storico dell'arte e dell'architettura moderna e responsabile delle attività culturali della Fondazione Museo Filangieri di Napoli, della manifestazione scientifica in occasione del Maggio dei Monumenti dal titolo *Il Maggio delle Idee. Arte, Filosofia e politica nello splendido scenario del Museo Filangieri di Napoli*. Ha tenuto lezioni di orientamento, nei giorni 7 e 17 maggio 2024, in collaborazione con il professor Giuseppe Cataldi e con la professoressa Adele Del Guercio, docenti di diritto internazionale e dell'Unione Europea presso il DSUS dell'"Orientale".
- (2024) Partecipa come relatrice al 54° Congresso della Società Italiana di Storia della Medicina (Torino, 30 maggio-1giugno 2024). Sezione di Medicina e politica. Relazione dal titolo *Vaiolo e Lumi. Il dibattito sulla vaccinazione preventiva (variolizzazione) tra medicina e politica*.
- (2024) Partecipa come relatrice al Terzo incontro bilaterale delle Società Italiana e Spagnola per gli Studi sul Secolo XVIII su *Accademie e luoghi del sapere nel '700 tra Italia e Spagna. Scienze, Arti, letteratura, politica, sociabilità* (Catania, 26-28 giugno 2024). Relazione dal titolo: *Il dibattito sulle Accademie nell'Illuminismo napoletano tra letteratura e politica: il caso Saverio Mattei*.
- (2024) Co-organizzatrice insieme a Diego Lazzarich e relatrice dell'incontro su *Le lingue della pace. I trattati che hanno fatto la storia. Letture di Orientamento tra storia, arte e politica* (Napoli, 27 settembre 2024), nell'ambito delle attività del DISUS in occasione del Festival delle Lingue, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" (26-28 settembre 2024).
- (2024) Partecipa come relatrice al 49° Congresso della International Society of the History of Medicine (Salerno, 9-12 ottobre 2024), sezione: *"Pharmacopoeia from antichity to present day" / "farmacopea dall'antichità ai giorni nostri"*. Relazione dal titolo *Pharmacopoeia in the Modern Age: Giambattista Della Porta Between Magic and Science* (10 ottobre 2024).
- (2024) Organizza e coordina la Giornata di Studi su *Filosofia, politica e scienza* (Napoli, 11 ottobre 2024), intorno al volume di *Il Lessico della modernità. Continuità e mutamenti dal XVI al XVIII secolo* (2 voll., Carocci, Roma 2023). Interventi di Maurizio Cambi, Annarita Angelini,

Elisabetta Scapparone. Tavola rotonda su *Il Lessico intellettuale tra tradizione e mutamenti*, interventi di Diego Lazzarich, Giuseppe D'Alessandro, Antonella Sannino, Riccardo Rosolino, Giuseppe Porzio.

- (2024) Partecipa al ciclo di seminari su “Magia e scienze occulte nell’età barocca”, a cura di Beatrice Paolozzi Strozzi e Michela Pereira, con una relazione su *John Dee. Il grande mago dell’età elisabettiana* (Firenze, 19 novembre 2024), Accademia Toscana di Scienze e Lettere “La Colombaria”. <https://www.youtube.com/watch?v=lZZFGlu64kk>
- (2024) Partecipa come *discussant* alla Conferenza ESC 2024 su *Tatto. Istruzioni per l’uso: natura, arte, tecnologia* (Napoli, 11-12 dicembre 2024), a cura di Elena Tavani, Università di Napoli “L’Orientale”.
- (2024) Partecipa come *discussant* alla Giornata di Studio su *Political Thought in Contest? Metologie, epistemologie, canone* (Napoli, 20 dicembre 2024), a cura di Diego Lazzarich, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”.
- (2025) Co-organizzatrice e relatrice alla manifestazione scientifica dal titolo “Giornate Bruniane” (Nola, 16-17 febbraio 2025), con il patrocinio della Fondazione Parco letterario Giordano Bruno e del Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell’Università L’Orientale.
- (2025) Co-organizzatrice e relatrice alla Tavola rotonda sull’“Eredità dei Lumi: storia, filosofia, politica” (Napoli, 24 febbraio 2025), che si è tenuta presso il Museo Gaetano Filangieri di Napoli, con il patrocinio del Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell’Orientale (DISUS), della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII (SISSD), della Società Italiana degli Storici della Filosofia (SISF). La Tavola rotonda ha costituito una sessione del ciclo di seminari interdisciplinari “Settecento itinerante”, a cura della professoressa Giuseppina D’Antuono dell’Università di Roma “Tor Vergata”, nell’ambito delle attività della SISSD. Tra i relatori anche il Presidente della SISSD, prof. Andrea Gatti, il Direttore del Museo, dott. Paolo Jorio, Anna Maria Rao, Giuseppe Cataldi, Giuseppe D’Alessandro e Giuseppina D’Antuono. Titolo della relazione: *Benjamin Constant vs Gaetano Filangieri. Note sul Commentaire sur l’ouvrage de Filangieri (1822-1824)*.
- (2025) Organizza, con Giuseppe D’Alessandro e Diego Lazzarich, e coordina la manifestazione scientifica “*Università svelate*”. *Lezione itinerante di orientamento tra storia, arte e filosofica*, che si è tenuta, giovedì 20 marzo 2025, presso il Museo Gaetano Filangieri di Napoli (via Duomo, 288). La manifestazione rientra tra le attività promosse dal Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell’UNIOR in occasione della Giornata Nazionale delle Università, istituita dalla Conferenza dei Rettori delle Università Italiane (CRUI), in collaborazione con l’Associazione Nazionale dei Comuni Italiani (ANCI) e con il patrocinio del MUR. Alla manifestazione hanno contribuito il Direttore del Museo, Paolo Jorio, il prof. Riccardo Naldi, esperto di Storia dell’Arte moderna (UNIOR), e Anna Maria Rao, Presidente dell’Accademia di Scienze Morali e Politiche della Società di Lettere, Scienze e Arti di Napoli. L’evento ha visto la partecipazione di studenti e di docenti degli Istituti di Istruzione superiore di Napoli.

- (2025) Partecipa con una *Lectio* sull'arte della memoria in Giordano Bruno alla manifestazione culturale dedicata al Filosofo (Nola, 21 marzo 2025), organizzata dal Comune di Nola in collaborazione con il Liceo Classico Statale "G. Carducci" di Nola (Na). La manifestazione è stata introdotta da Commissario prefettizio del Comune di Nola, dott.ssa Maria Lucia Trezza.
- (2025) Presiede ai lavori della Commissione esaminatrice della XXI edizione del Certame Internazionale Bruniano (3-5 aprile 2025), con il patrocinio del Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell'Università di Napoli L'Orientale.
- (2025) Organizza e coordina unitamente a Giuseppina D'Antuono il Seminario interdisciplinare di Studi su *Lumi meridionali. Temi, problemi, prospettive* (Napoli, 23 aprile 2025), come appuntamento del ciclo di incontri *Sulla prosa e sul lessico degli Illuministi meridionali*. Relazioni di Manuela Sanna, Gennaro Maria Barbuto, Diego Lazzarich, Massimo Galtarossa, Giuseppina D'Antuono. Discussant: Lorenzo Bianchi, Giuseppe D'Alessandro, Gennaro Ascione, Girolamo Imbruglia, Elena Tavani, Oreste Trabucco, Tiziana Pangrazi. Il Seminario che rientra nelle attività del progetto "Illuministi Meridionali", si è svolto con il patrocinio del Dipartimento di Scienze Umane e Sociali (DSUS) dell'Università di Napoli "L'Orientale", della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII (SISSD), del Dipartimento di Ricerca e Scienza Umanistica dell'Università di Bari "Aldo Moro" e dell'Associazione degli Italianisti (ADI).
- (2025) Il 17 maggio 2025 partecipa con una conferenza *Il rogo come destino: astrologia e antiche sapienze in Giordano Bruno* (Napoli, Convento di San Domenico maggiore, Sala del Capitolo) alle attività culturali del Maggio dei Monumenti, a cura del Comune di Napoli.
- (2025) Partecipa come relatrice al Convegno annuale della Società Italiana di Studi sul Secolo Diciottesimo *Il Settecento delle crisi* (Bologna, 3-5 giugno 2025). Panel, insieme a Giuseppina D'Antuono, sul *Democratismo dei Dialoghi dei morti*. Titolo della relazione: *Volgarizzamenti e ricezione nel Settecento dei Dialoghi dei morti antichi e moderni di Fontenelle e dei Nuovi Dialoghi dei morti di Fénelon. Le edizioni italiane emesse a Napoli nel 1722 e nel 1765*.
- (2025) Partecipa come relatrice al Convegno *Miracoli, mostri e prodigi naturali interpretazioni antiche e moderne – II* (Pisa, 5-6 giugno 2025), con una relazione su *Monstra e Lumi. Immagini del mostro nell'Encyclopédie tra filosofia, scienza e politica*.
- (2025) Partecipa come moderatrice al Convegno su *Metafore della natura tra Rinascimento ed età moderna (II). Tra testo e immagine* (Trento, 19-20 giugno 2025), organizzato Salvatore Carannante e Fabrizio Meroi, Università di Trento (PRIN 2022, progetto *Mother, Stepmother, Sorceress: Images of nature in Renaissance Europe*).
- (2025) Partecipa come relatrice alla Giornata di Studi su *Uomini, saperi, idee nella Praga di Rodolfo II*, (Bologna, Dipartimento delle Arti, 24 settembre 2025), organizzato da Elisabetta Scapparone, Università di Bologna (PRIN 2022). Titolo della relazione: *John Dee e gli angeli. Testimonianze di un mago e di una ricerca mistica tra storia e leggenda*.
- (2025) Partecipa come relatrice al Convegno su *Contrarietà e conflitto nel Rinascimento europeo. Fonti, testi, immagini* (Trento, 20-21 novembre, 2025), organizzato da Salvatore Carannante e Fabrizio Meroi, Università di Trento (PRIN 2022, progetto *Mother, Stepmother, Sorceress*:

*Images of nature in Renaissance Europe*). Titolo della relazione: *Dialettica e conflitto nella retorica dei Dialoghi elisiani*.

- (2026) Organizza insieme a Giuseppina D'Antuono la Giornata di Studio su *Il sogno della ragione? L'utopia nel Settecento e oltre* (Napoli, 5 marzo 2026), nell'ambito della rassegna *Settecento Itinerante*, a cura della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII (SISSD); con il sostegno del Dipartimento di Scienze Umane e Sociali (DiSuS) dell'Orientale, e il patrocinio del Dottorato di Studi Internazionali, della SISSD e della Società Italiana di Storia della Filosofia (SISF). Ha coordinato la Tavola Rotonda, *L'Utopia, Temi, problemi, prospettive*, con interventi di Guido Mongini, Paolo Quintili, Francesco Berti, Riccardo Rosolino e Elena Tavani.

### **Partecipazione a progetti di ricerca (RA, PRIN, ecc.)**

- (1998) Partecipazione alla Ricerca di Ateneo "Natura, storia, ragione nel pensiero moderno in ambito eminentemente francese", responsabile scientifico prof. Alberto Postigliola, Dipartimento di Filosofia e Politica dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" (dal 6/03/1998 al 31/12/1998).
- (1999-2001) Partecipazione alla Ricerca di Ateneo "Metodo storico e storiografia filosofica in età moderna", responsabile scientifico prof. L. Bianchi, Dipartimento di Filosofia e Politica dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" (dal 1/01/1999 al 31/12/2001).
- (1999-2001) Partecipazione al Progetto di Ricerca di Rilevanza Nazionale (**PRIN 1998**): "Trasmissione e circolazione del pensiero filosofico in Europa nel Settecento"; componente dell'Unità di Ricerca dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", responsabile scientifico dell'Unità di Ricerca e coordinatore nazionale prof. Alberto Postigliola (dal 30/01/1999 al 31/01/2001).
- (2000) Componente del gruppo di ricerca del progetto nazionale "LA BIBLIOTECA IDEALE DI GIORDANO BRUNO: L'OPERA E LE FONTI", promosso nell'ambito delle iniziative del Comitato nazionale per le celebrazioni di Giordano Bruno nel quarto centenario della morte e realizzato grazie alla collaborazione tra l'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento e "Signum", Centro di Ricerche Informatiche per le Discipline Umanistiche della Scuola Normale Superiore di Pisa, con il patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali (dal 5/03/2000 al 7/12/2000).
- (2001-2003) Partecipazione alla Ricerca di Ateneo "Natura, storia, ragione nel pensiero moderno in ambito francese", responsabile scientifico prof. Alberto Postigliola, Dipartimento di Filosofia e Politica dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" (dal 1/01/2001 al 31/12/2003).
- (2003-2005) Partecipazione alla Ricerca di Ateneo "Metodo storico e storiografia filosofica in età moderna", responsabile scientifico prof. Lorenzo Bianchi, Dipartimento di Filosofia e Politica dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" (dal 22/10/2003 al 31/12/2005).
- (2003-2005) Partecipazione al progetto finanziato dalla Regione Campania (Legge Regionale 5/02): "L'età di Montesquieu. Fonti, documenti e fortuna di Montesquieu in Europa nel XVIII e nel XIX secolo", responsabile scientifico prof. Alberto Postigliola, Dipartimento di Filosofia e Politica dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" (dal 10/12/2003 al 31/12/2005).

- (2004-2006) Partecipazione alla Ricerca di Ateneo “Natura, storia, ragione nel pensiero moderno in ambito francese”, responsabile scientifico prof. A. Postigliola, Dipartimento di Filosofia e Politica dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” (dal 12/03/2004 al 15/10/2006).
- (2004-2006) Partecipazione al Progetto di Ricerca di Rilevanza Nazionale (**PRIN 2004**): “Il Mediterraneo delle città: scambi, confronti, culture, rappresentazioni (secoli XVI-XIX)”; componente dell’Unità di Ricerca dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”, responsabile scientifico prof. Alberto Postigliola, coordinatore nazionale prof. Franco Salvatori, Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”. Titolo del programma svolto dall’Unità di Ricerca dell’“Orientale”: “Il Mediterraneo delle città e dei popoli: identità e scambi nella cultura filosofico-politica tra Sei e Settecento” (dal 30/11/2004 al 30/11/2006).
- (2005-2007) Partecipazione alla Ricerca di Ateneo “Metodo storico e storiografia filosofica in età moderna”, responsabile scientifico professor Lorenzo Bianchi, Dipartimento di Filosofia e Politica dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” (da 14/03/2005 al 31/12/2007).
- (2006-2008) Partecipazione al Progetto di Ricerca di Rilevanza Nazionale (**PRIN 2005**): “Immagini dell’uomo e concezioni della natura: Rinascimento - Età Cartesiana - Illuminismo. Edizioni di testi e studi storici”; componente dell’Unità di Ricerca dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”, responsabile scientifico prof. Lorenzo Bianchi, coordinatore nazionale prof. Gianenrico Paganini, Università degli Studi del Piemonte Orientale. Titolo del programma svolto dall’Unità di ricerca dell’“Orientale”: “Dal cartesianesimo all’Illuminismo: naturalismo scientifico, storia e religione nell’età di Montesquieu e nella scuola Wolffiana” (dal 30/01/2006 al 30/01/2008).
- (2007-2009) Partecipazione alla Ricerca di Ateneo “Metodo storico e storiografia filosofica in età moderna”, responsabile scientifico professor Lorenzo Bianchi, Dipartimento di Filosofia e Politica dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” (dal 1/01/2007 al 31/12/2009).
- (2007-2009) Partecipazione alla Ricerca di Ateneo “Natura, storia, ragione nel pensiero moderno in ambito francese”, responsabile scientifico prof. A. Postigliola, Dipartimento di Filosofia e Politica dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” (dal 1/01/2007 al 31/12/2009).
- (2008) Partecipazione alla Ricerca di Ateneo “Tradizione rinascimentale, libertinismo, Illuminismo: percorsi interpretativi in età moderna”, responsabile scientifico prof. Lorenzo Bianchi, Dipartimento di Filosofia e Politica dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” (dal 1/01/2008 al 31/12/2008).
- (2008-2010) Partecipazione al Progetto di Ricerca di Rilevanza Nazionale (**PRIN 2007**): “Eredità del Rinascimento e genesi del moderno in filosofia. Edizione di testi sulla storia della filosofia europea da Montaigne al primo Illuminismo”; componente dell’Unità di Ricerca dell’Università degli studi Napoli “L’Orientale”, responsabile scientifico professore Lorenzo Bianchi, coordinatore nazionale prof. Gianrico Paganini, Università del Piemonte Orientale. Titolo del programma svolto dall’Unità di Ricerca dell’“Orientale”: “Dalla critica libertina al primo Illuminismo: percorsi interpretativi tra filosofia e scienza. Studi ed edizioni di testi” (dal 1/01/2008 al 31/12/2010).
- (2009-2011) Partecipazione alla Ricerca di Ateneo “Tradizione rinascimentale, libertinismo, Illuminismo:

percorsi interpretativi in età moderna”, responsabile scientifico prof. Lorenzo Bianchi, Dipartimento di Filosofia e Politica dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” (dal 1/01/2009 al 31/12/2011).

- (2011) Partecipazione alla Ricerca di Ateneo “Natura, storia, ragione nel pensiero moderno in ambito francese”, responsabile scientifico prof. Alberto Postigliola, Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” (dal 1/01/2011 al 31/12/2011).
- (2012) Partecipazione alla Ricerca di Ateneo “Natura, storia, ragione nel pensiero moderno in ambito francese”, responsabile scientifico prof. Alberto Postigliola, Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” (dal 1/01/2012 al 31/12/2012).
- (2012) Partecipazione alla Ricerca di Ateneo “Tradizione rinascimentale, libertinismo, Illuminismo: percorsi interpretativi in età moderna”, responsabile scientifico prof. Lorenzo Bianchi, Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” (dal 1/01/2012 al 31/12/2012).
- (2014-2018) Partecipazione al progetto “BIBLIOTHECA PHILOSOPHICA VIRTUALIS”, Biblioteca digitale e banca dati di testi medievali e rinascimentali, a cui contribuiscono studiosi con specifiche competenze in ambito storico-filosofico, codicologico, biblioteconomico e paleografico sotto la direzione della prof.ssa Antonella Sannino, con sede presso l’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” ([www.bphv.eu](http://www.bphv.eu)). Progetto iniziato nel 2014 (Reti d’eccellenza, 13/04) proseguito nell’ambito del PRIN 2015: “Costellazioni concettuali nel pensiero della prima età moderna. Fonti, testi, fortuna” (dal 6/10/2014 al 31/05/2018).
- (2015-2017) Partecipazione alla Ricerca di Ateneo “Tra natura e cultura: percorsi ermeneutici in ambito filosofico, scientifico ed estetico-artistico”, responsabile scientifico prof. Lorenzo Bianchi, Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” (dal 20/04/2015 al 20/04/2017).
- (2016-2018) Partecipazione a Progetto di Ricerca di Rilevanza Nazionale (**PRIN 2015**): “Nuovi approcci al pensiero della prima età moderna: forme, caratteri e finalità del metodo costellatorio”; componente dell’Unità di Ricerca dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”, responsabile scientifico prof. Lorenzo Bianchi (2016-2018), coordinatrice nazionale prof.ssa Simonetta Bassi, Università di Pisa (dal 23/09/2016 al 31/05/2018).
- (2017-2018) Partecipazione alla Ricerca di Ateneo dal titolo “Ragione e critica: percorsi filosofici, scientifici ed artistico-estetici”, responsabile scientifico prof. Lorenzo Bianchi, Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” (dal 25/05/2017 al 31/05/2018).
- (2025-2028) Componente del Progetto di Ricerca di Ateneo (PRA) dal titolo “Menzogna. Limite. Conflitto. Spazi e orizzonti della narrazione tra storia, educazione e riflessione”, responsabile scientifico prof. Leonardo Acone.

### **Responsabilità editoriali nell'ambito di riviste**

- (2024-) È Direttore responsabile della rivista "Studi filosofici"  
(2025-) È membro del Comitato editoriale della collana Quaderni del Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell'Università di Napoli "L'Orientale".

### **Partecipazione a Società scientifiche e Centri di ricerca**

- (2023-) È membro della Società Italiana di Studi sul Secolo Diciottesimo (SISSD).  
(2023-) È membro del Centro per lo Studio e l'Edizione dei testi (CESET) dell'Università di Napoli "L'Orientale".  
(2023-) Componente della Sezione napoletana del Centro Inter-Ateneo per Edizione di testi filosofici medievali e rinascimentali (CETEFIL).  
(2024-) È membro del Centro di Estetica contemporanea dell'Università di Napoli "L'Orientale".  
(2024-) È membro della Società Italiana degli Storici della Filosofia (SISF).  
(2024-) È membro della Società Italiana di Storia della Medicina (SISM).

### **Ulteriori attività di carattere scientifico e professionale**

- (2000) Abilitazione all'insegnamento della Filosofia e della Storia nella Scuola superiore (classe di concorso A/19) conseguita in data 5/12/2000 per concorso ordinario per esami e titoli indetto dalla Sovrintendenza Regionale (D.D.G. 31/03/99).  
(2004-2007) Cultrice della materia nella disciplina di Storia della Filosofia (s. s. d. M-FIL/06) presso il Dipartimento di Filosofia e Politica dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale".  
(2010-2013) Cultrice della materia nella disciplina di Storia della Filosofia del Rinascimento (s. s. d. M-FIL/06) presso il Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell'Università "L'Orientale".  
(2022-2024) Collabora con saggi storici alla realizzazione dei programmi di sala del Teatro di San Carlo di Napoli, sotto la direzione del musicologo e storico della musica prof. Dinko Fabris.

### **Certificazioni linguistiche**

- (1998-1999) Corso intensivo annuale di Lingua francese presso l'Istituto francese di Napoli "Grenoble".  
(2019) Certificazione linguistica ESB Level 2 Certificate in ESOL International All Modes (C1 CEFR), conseguita il 29/09/2019, con valutazione "Pass with Merit" (73/100), spendibile anche per la metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning).

### **Conoscenze informatiche**

- a. Conoscenza dei principali sistemi operativi (Windows, MacOS);
- b. Conoscenza dei Programmi comuni (pacchetto Office, ecc.);
- c. Gestione della posta elettronica e Web Browser (Chrome, Explorer, ecc.);
- d. Gestione delle applicazioni di teleconferenza (Microsoft Teams, Google Meet).

## Publicazioni

### a. Monografie

M. Picardi, *Le libertà del sapere. Filosofia e 'scienza universale' in Charles Sorel*, prefazione di Cesare Vasoli, Liguori, Napoli 2007. ISBN: 9788820740337.

M. Picardi, *Il geroglifico della natura. Filosofia, scienza e magia in John Dee*, Micrologus Library 95, SISMELE, Edizioni del Galluzzo, Firenze 2019. ISBN: 9788884509130.

### b. Curatele

A. Postigliola, *Filosofia e politica nel secolo dei Lumi. Studi su Montesquieu e Rousseau*, a cura di Mariassunta Picardi, Mimesis, Milano 2022. ISBN: 9788857591735.

M. Picardi (a cura di), *Naturalia e Supernaturalia. Filosofia, magia e stregoneria in età moderna*, Quaderni del Dipartimento di Scienze Umane e Sociali, UNIOR-Press, Napoli in corso di stampa.

### c. Studi

M. Picardi, «Temi etico-religiosi nel *Candelai* di Giordano Bruno», in *Studi Filosofici*, XIX (1996), pp. 153-175. ISSN: 1124-1047.

M. Picardi, «La nozione di spazio nella riflessione cosmologica di Giordano Bruno (1584-1591)», in *Studi Filosofici*, XXI (1998), pp. 49-94. ISSN: 1124-1047.

M. Picardi, «Il lemma 'spazio' nella cosmologia di Giordano Bruno», in *Studi Filosofici*, XXII (1999), pp. 47-97. ISSN: 1124-1047.

M. Picardi, «Metafisica e cosmologia nel *Camæracensis Acrotismus* di Giordano Bruno», in *Studi Filosofici*, XXV-XXVI (2002-2003), pp. 25-41. ISSN: 1124-1047.

M. Picardi, «La lista delle fonti dei *Centum et viginti articuli de natura et mundo adversus Peripateticos*», in Simonetta Bassi (dir.), *La biblioteca ideale di Giordano Bruno. L'opera e le fonti*, edizione elettronica dell'opera completa di Giordano Bruno (ciascun testo è corredato dalle fonti, implicite ed esplicite, utilizzate dall'autore), Firenze 2004. La pubblicazione è disponibile al sito (<http://giordano-bruno.signum.sns.it/bibliotecaideale/index.php>).

M. Picardi, «La lista delle fonti del *Camæracensis acrotismus*», in Simonetta Bassi (dir.), *La biblioteca ideale di Giordano Bruno. L'opera e le fonti*, edizione elettronica dell'opera completa di Giordano Bruno (ciascun testo è corredato dalle fonti implicite, ed esplicite, utilizzate dall'autore), Firenze 2004. La pubblicazione è disponibile al sito ([http://giordanobruno.signum.sns.it/biblioteca\\_ideale/index.php](http://giordanobruno.signum.sns.it/biblioteca_ideale/index.php)).

M. Picardi, «Storia naturale e critica storica nell'opera di Charles Sorel», in Lorenzo Bianchi (a cura di), *Natura e Storia*, Liguori, Napoli 2005, pp. 27-48. ISBN: 8820736942.

M. Picardi, «L'immagine dell'*homme de bien* e della *perfection de l'homme* nell'opera filosofica ed enciclopedica di Charles Sorel», in Lorenzo Bianchi (a cura di), *Etica e Progresso*, Liguori, Napoli 2007, pp. 15-31. ISBN: 9788820740085.

- M. Picardi, «Dalla magia dei talismani alla caccia alle streghe: La polemica antimagica di Charles Sorel», in F. Meroi (a cura di), in collaborazione con E. Scapparone, *La magia nell'Europa moderna. Tra antica sapienza e filosofia naturale*, 2 voll., Olschki, Firenze 2007, II, pp. 637-665. ISBN: 9788822257499.
- M. Picardi, «La magia dell'asino. Filosofia e cabalismo in Giordano Bruno», in *Studi Filosofici*, XXXI (2008-2009), pp. 55-78. ISSN: 1124-1047.
- M. Picardi, «La geometria come *Clavis universalis*. Filosofia, magia e misticismo in John Dee», in *Studi Filosofici*, XXXIII (2010), pp. 49-75. ISSN: 1124-1047.
- M. Picardi, «Arte della memoria tra magia, filosofia e scienza. Il *De umbris idearum* di Giordano Bruno», in *Archives Internationales d'Histoire des Sciences / International Archive of the History of Science*, 63 (2013), pp. 561-587. ISSN: 0003-9810.
- M. Picardi, «Unità delle scienze e trasmissione del sapere nel Seicento francese. *La science universelle* di Sorel», in *Giornale Critico della Filosofia Italiana*, XCIV (2013), fasc. 3, pp. 350-370. ISSN: 0017-0089.
- M. Picardi, «John Dee e l'alchimia della luce tra sapienza arcana e scienza moderna», in Giacomella Orofino, Amneris Roselli, Antonella Sannino (a cura di), «Elisir mercuriale e immortalità. Capitoli per una Storia dell'Alchimia nell'Antica Eurasia», in *AION*, XXXVII (2015), pp. 145-164. ISSN: 1128-7209.
- M. Picardi, «Il *consigliere celeste* della regina. A proposito dell'astrologia in John Dee», in *Studi Filosofici*, XXXIX (2016), pp. 69-93. ISSN: 1124-1047.
- M. Picardi, «Immaginazione e politica in John Dee. Dalla Corona imperiale alla monarchia universale», in Lorenzo Bianchi, Antonella Sannino (a cura di), *Immaginazione e potere*, Liguori, Napoli 2016, pp. 71-97. ISBN: 9788870886412.
- M. Picardi, «*Il ne s'en faut servir que par récréation*: Charles Sorel, la magia e l'unguento delle armi. In appendice *L'Unguento delle armi* (1636)», in Lorenzo Bianchi, Antonella Sannino (a cura di), *La magia naturale tra Medioevo e prima età moderna*, Micrologus Library 89, SISMEL, Edizioni del Galluzzo, Firenze 2018, pp. 275-341. ISBN: 9788884508485.
- M. Picardi, «I talismani fra tradizione e critica: Charles Sorel e Jacques Gaffarel», in *Giornale Critico della Filosofia Italiana*, XCVIII (2019), fasc. 1, pp. 75-87. ISSN: 0017-0089.
- M. Picardi, «Corpuscolarismo e cura a distanza. La traduzione italiana (1742) del *Discours* di sir Kenelm Digby sulla terapia con la polvere simpatica», in Lorenzo Bianchi, Giuseppe D'Alessandro, Antonella Sannino (a cura di), *Tradizione e modernità*, Bibliopolis, Napoli 2021, pp. 163-192. ISBN: 9788870886825.
- M. Picardi, «*Il Tristan und Isolde* (o dell'amore fatale tra incanto e tormento) tra Wagner e Schopenhauer», in Dinko Fabris *et alii*, *Tristan und Isolde*, Teatro di San Carlo pubblicazioni, Napoli 2022, pp. 7-16.
- M. Picardi, «Alberto Postigliola tra studi e testimonianze», in *Studi Filosofici*, XLVI (2023), pp. 185-190.
- M. Picardi, «Ritorni del passato. Profezia e fine dei mondi», in *Stati di crisi*. Atti del Convegno di studi (Napoli, 24 novembre 2023-14 gennaio 2024), a cura di V. Carofalo, L. Cicatiello, E. Guadagno, A. Guida, N. Marini d'Armenia, M. Mauriello, B. Mercurio, UniorPress, Napoli, 2024, pp.17-21.

M. Picardi, «La demonologia di Jean Bodin tra religione e politica», in *Naturalia e Supernaturalia. Filosofia, magia e stregoneria in età moderna*, a cura di M. Picardi, Quaderni del Dipartimento di Scienze Umane e Sociali, UniorPress, Napoli, in corso di stampa.

M. Picardi, *Vaiolo e Lumi. Il dibattito sulla variolizzazione tra medicina e politica*, in A. Bargoni, G. Cerasoli, L. Ferrari, N. Nicoli Aldini, R. Ottaviani (a cura di), *Atti del 54° congresso della Società Italiana di Storia della Medicina (Torino, 30 maggio-1giugno 2024)*, *Storia della Medicina* n. 3, 3 voll., Torino, Università di Torino, 2025, vol. III, pp. 675-698.

M. Picardi, «Premessa», in *Studi filosofici*, XLVIII (2025), pp. 121-126.

M. Picardi, «Il dibattito sulle Accademie nell'Illuminismo meridionale tra letteratura e politica. Il caso Saverio Mattei», in *Accademie e luoghi del sapere nel 700 tra Italia e Spagna. Scienze, arti, letteratura, politica e sociabilità/Academias y lugares del saber en el siglo XVIII entre Italia y España. Ciencias, artes, literatura, política y sociabilidad*. Atti del Terzo incontro bilaterale delle Società Italiana e Spagnola per gli Studi sul Secolo XVIII (Catania, 26-28 giugno 2024), a cura di C. Recca, in corso di stampa.

M. Picardi, *Monstra e Lumi. Immagini del mostro nell'Encyclopédie tra filosofia, scienza e politica*, in *Miracoli, mostri e prodigi naturali. Interpretazioni antiche e moderne - II*, a cura di S. Bassi, Polifonica, Edizioni ETS, Pisa, in corso di stampa.

M. Picardi, *Il volgarizzamento dei Dialoghi dei morti. Su due edizioni napoletane del Settecento*, in *Il Settecento delle crisi*. Atti del Convegno annuale della Società Italiana di Studi del Secolo Diciottesimo (Bologna, 3-5 giugno 2025), Edizioni di Storia e Letteratura, Roma, in corso di stampa.

#### d. Recensioni e cronache

M. Picardi, [recensione] «La forma dell'enciclopedia. Una valutazione della prospettiva di J. H. Alsted (Verifiche, Trento 2008)», in *Archives Internationales d'Histoire des Sciences / International Archive of the History of Science*, 59 (2009), pp. 640-642. ISSN: 0003-9810.

M. Picardi, [cronaca] «L'Umanesimo scientifico dal Rinascimento all'Illuminismo (Liguori, Napoli 2010)», in *Bruniana & Campanelliana*, XVI (2010), fasc. 2, pp. 619-620. ISSN: 1125-3819.

M. Picardi, [recensione] «Metodo ed enciclopedia nel Cinquecento francese. I. Il pensiero di Pietro Ramo all'origine dell'enciclopedismo moderno. II. I *Tableaux* di Savigny (Olschki, Firenze 2008)», in *Archives Internationales d'Histoire des Sciences / International Archive of the History of Science*, 60 (2010), pp. 177-181. ISSN: 0003-9810.

M. Picardi, [cronaca] «Ragione e Mistero. Raimondo di Sangro a Trecento anni dalla nascita», in *Giornale Critico della Filosofia Italiana*, XC (2011), pp. 698-702. ISSN: 0017-0089.

M. Picardi, [recensione] «Tra contingenza e necessità. L'ordine delle cause in Pietro Pomponazzi (Mimesis, Milano 2011)», in *Giornale Critico della Filosofia Italiana*, XC (2011), pp. 213-215. ISSN: 0017-0089.

M. Picardi, [cronaca] «I Filosofi e il Libero Pensiero (secoli XVII-XVIII)», in *Bruniana & Campanelliana*, XX (2014), pp. 294-296. ISSN: 1125-3819.

M. Picardi, [cronaca] «Immaginazione e potere / *Imagination et pouvoir*», in *Bruniana & Campanelliana*, XXI (2015), fasc. 1, pp. 215-219. ISSN: 1125-3819.

M. Picardi, [recensione] «La Città, il Sole, le stelle. Temi astrologici e astronomici in Tommaso Campanella, con un saggio di Maurizio Cambi (La scuola di Pitagora, Napoli 2015)», in *Giornale Critico della Filosofia Italiana*, XCVI (2017), fasc. 3, pp. 392-394. ISSN: 0017-0089.

M. Picardi, [recensione] «Impegno etico e filosofia. In margine a un recente volume [R. Bonito Oliva, *Etica in Figure*, Mimesis, Udine-Milano 2023]», in *Iride. Filosofia e discussione pubblica*, III (2023), fasc. 3, pp. 645-649.

e. *Banche dati*

M. Picardi, [scheda bibliografica, 2014] Giovanni Gioviano Pontano, *De Beneficentia*, in Antonella Sannino (dir.), *Bibliotheca Philosophica Virtualis* (<http://bphv.eu/>).

M. Picardi, [scheda bibliografica, 2014] Giovanni Gioviano Pontano, *De Liberalitate*, in Antonella Sannino (dir.) *Bibliotheca Philosophica Virtualis* (<http://bphv.eu/>).

M. Picardi, [scheda bibliografica, 2014] Giovanni Gioviano Pontano, *De Luna Liber*, in Antonella Sannino *Bibliotheca Philosophica Virtualis* (<http://bphv.eu/>).

M. Picardi, [scheda bibliografica, 2014] Giovanni Gioviano Pontano, *De Magnanimitate libri duo*, in Antonella Sannino (dir.), *Bibliotheca Philosophica Virtualis* (<http://bphv.eu/>).

M. Picardi, [scheda bibliografica, 2014] Giovanni Gioviano Pontano, *De Magnificentia*, in Antonella Sannino (dir.), *Bibliotheca Philosophica Virtualis* (<http://bphv.eu/>).

M. Picardi, [scheda bibliografica, 2014] Giovanni Gioviano Pontano, *De Obedientia ad Robertum Sanseverinum principem salernitanum*, in Antonella Sannino (dir.), *Bibliotheca Philosophica Virtualis* (<http://bphv.eu/>).

M. Picardi, [scheda bibliografica, 2014] Giovanni Gioviano Pontano, *De conviventia*, in Antonella Sannino (dir.), *Bibliotheca Philosophica Virtualis* (<http://bphv.eu/>).

M. Picardi, [scheda bibliografica, 2014] Giovanni Gioviano Pontano, *De fortitudine ad Alfonsum ducem Calabriae*, in Antonella Sannino (dir.), *Bibliotheca Philosophica Virtualis* (<http://bphv.eu/>).

M. Picardi, [scheda bibliografica, 2014] Giovanni Gioviano Pontano, *De fortuna*, in Antonella Sannino (dir.), *Bibliotheca Philosophica Virtualis* (<http://bphv.eu/>).

M. Picardi, [scheda bibliografica, 2014] Giovanni Gioviano Pontano, *De principe liber ad Alfonsum Calabriae ducem*, in Antonella Sannino (dir.), *Bibliotheca Philosophica Virtualis* (<http://bphv.eu/>).

M. Picardi, [scheda bibliografica, 2014] Giovanni Gioviano Pontano, *De prudentia libri quinque*, in Antonella Sannino (dir.), *Bibliotheca Philosophica Virtualis* (<http://bphv.eu/>).

M. Picardi, [scheda bibliografica, 2014] Giovanni Gioviano Pontano, *De rebus coelestibus*, in Antonella Sannino (dir.), *Bibliotheca Philosophica Virtualis* (<http://bphv.eu/>).

M. Picardi, [scheda bibliografica, 2014] Giovanni Gioviano Pontano, *De splendore*, in Antonella Sannino (dir.), *Bibliotheca Philosophica Virtualis* (<http://bphv.eu/>).

M. Picardi, [scheda bibliografica, 2014] Giovanni Gioviano Pontano, *Meteororum liber unus*, in Antonella Sannino (dir.), *Bibliotheca Philosophica Virtualis* (<http://bphv.eu/>).

31/03/2025

Mariassunta Picardi



**“Le dichiarazioni rese nel presente documento sono da ritenersi rilasciate ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000”**