

1. Posizione attuale

Attualmente è professoressa associata in Storia dei paesi islamici (L-OR/10) presso il Dipartimento Asia, Africa e Mediterraneo dell'Università di Napoli "L'Orientale", dove insegna Storia contemporanea dei paesi arabi e dove coordina il progetto ERC Starting Grant MEGAMAPS – Mapping Emerging Gender Activism in the Mediterranean Arab Public Space (2024-2029).

2. Abilitazione scientifica nazionale (ASN)

Ha conseguito l'Abilitazione scientifica nazionale per Professoressa di II Fascia nei settori:

- Storia dei paesi islamici, 10N1/LOR10 (dal 22/8/2018);
- Storia e istituzioni dell'Africa, 14B2/SPS13 (dal 1/2/2023).

3. Incarichi accademici precedenti

Nel 2022-2024 è stata ricercatrice (RtdB) in Storia dei paesi islamici presso l'Università di Roma Tor Vergata.

Nel 2021 è stata titolare della Cattedra in Studi di Genere del GIS-Genre all'Università Sorbona di Parigi (Paris1-Panthéon, Unité de recherche Développement et Société e IRD-Institut de Recherche et Développement).

Nel 2020 ha collaborato come ricercatrice con la Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa, nell'ambito del progetto Enhancing Women's Participation in Peace and Security, WEPPS).

Dal 2015 al 2019 è stata ricercatrice post-doc all'Università di Napoli "L'Orientale" nell'ambito del progetto di ricerca Nuove forme di attivismo per i diritti delle donne in Marocco e Tunisia tra continuità e trasformazione.

Nel 2014 ha collaborato come ricercatrice con l'Università di Firenze, nell'ambito del progetto Che genere di cittadinanza mediterranea;

4. Formazione

Nel 2014 ha ottenuto il Dottorato in Studi sul Vicino Oriente e Maghreb presso l'Università di Napoli "L'Orientale", dove nel 2008 ha conseguito la Laurea Magistrale (con lode) in Relazioni e istituzioni dell'Asia e dell'Africa.

5. Attività didattica

Ha insegnato:

- nel 2022-2023/2023-2024, Storia dei paesi islamici e Storia contemporanea dei paesi arabi presso l'Università di Roma Tor Vergata.
- nel 2020-2021, Diritto islamico presso l'Università Roma Tre;
- nel 2016-2017/2017-2018, Storia dei paesi islamici presso l'Università di Macerata.

6. Ricerca scientifica

Si occupa principalmente di storia di genere, movimenti femministi nel Medio Oriente e Nord Africa contemporaneo, nuove autorità religiose femminili e pensiero islamico riformista, anche in contesto europeo, nonché di movimenti sociali, attivismo, trasformazioni socio-politiche e giuridiche, pratiche artistiche e culturali nel periodo successivo alle proteste del 2010-2011 nella regione araba.

7. Partecipazione a progetti e gruppi di ricerca internazionali

Ha collaborato in diversi progetti di cooperazione internazionale (GIZ Maroc, CISS Maroc) ed è stata esperta per l'uguaglianza di genere e l'empowerment delle donne nella pubblica amministrazione (GEPA) per il Programma di Sviluppo delle Nazioni Unite (UNDP).

Ha partecipato a diversi gruppi di ricerca nazionali e internazionali, come:

-ILM-Islamic Learning in Morocco/L'enseignement de l'Islam au Maroc (XVIII-XXI siècles): islamologie et sciences sociales;

-progetto europeo TRAI n Training (Transfer Radicalization Approaches in Training);

-progetto europeo TRIVALENT (Terrorism prevention via radicalisation counter-narrative).

Dal 2018 partecipa al Research Group (RG) - International Association of Constitutional Law (IACL) 'Gender and Constitutions'.

8. Attività di ricerca sul campo

Ha condotto ricerche etnografiche in:

- Cisgiordania (Territorio Palestinese Occupato, 2004-2005);

- Marocco, dove è stata ricercatrice associata al Centre Jacques Berques pour les Sciences Humaines et Sociales (CJB) di Rabat (2008-2014);

- Tunisia, dove è stata visiting scholar presso l'Institut de Recherche sur le Maghreb Contemporain (IRMC) di Tunisi (2016-2018).

9. Componente di comitati editoriali:

Fa parte del comitato editoriale della rivista di fascia "A" Studi Maghrebini (Brill).

10. Componente di comitati scientifici:

Fa parte dei comitati scientifici:

- del gruppo di ricerca internazionale PLURIVERS'ELLES, Réseau études et formations sur islam et diversité (Université Saint Louis Bruxelles);

-della Scuola Dottorale Internazionale 'Écrire le Genre dans Sciences Sociales et le Développement', Université Paris 1 Panthéon Sorbonne – Chaire UNESCO 'Défis partagés du développement: savoir, comprendre, agir' (Gennaio 2022);

- del IX Congresso della Società italiana delle Storiche (SIS), Palermo 2024;

- del XV Convegno della Società Italiana di Studi sul Medio Oriente (SeSaMO), Napoli 2022.

11. Memberships in società e centri di studio

È socia:

-della Società Italiana di Studi sul Medio Oriente (SeSaMO);

-della Società Italiana delle Storiche (SIS-Società Italiana delle storiche);

-del Centro Studi sul Medio Oriente (CEM - Centro di Studi sul Medio Oriente Contemporaneo) dell'Università Ca' Foscari di Venezia;

-del Centro di Ricerca in Storia di Genere, del Centro Studi sull'Africa Contemporanea e del Centro Studi sul mondo islamico dell'Università L'Orientale di Napoli.

12. Finanziamenti internazionali

Nel 2023 è risultata vincitrice di un finanziamento dell' European Research Council (ERC) Starting Grant con il progetto MEGAMAPS – Mapping Emerging Gender Artivism in the Mediterranean Arab Public Space (2024-2029).

13. Altre collaborazioni

Ha collaborato con istituti di cultura (IIC, Rabat), centri di ricerca (Axetudes-Rabat e Banca Mondiale), ONG (Ciss, Less, Un ponte per..., Dedalus cooperativa, Cidis onlus, Assopace) in Italia e

all'estero. È autrice del progetto foto-narrativo Svelate. Marocco: femminile plurale (www.svelate.org).

14. Peer review

Ha svolto attività di Peer Reviewer per riviste scientifiche italiane e internazionali:

Oriente Moderno; *Années du Maghreb*; *Genesis*, Rivista della Società Italiana delle Storiche; *About Gender*; CNR-ISSM; *Fingerprints*; *Politics*; *Oxford Encyclopedia of African History*; *Demoetnoantropologia*; *Annali di Cà Foscari*; *Relaciones Internacionales* (University of Madrid); *Les Cahiers d'Emam*, *Etudes sur le Monde Arabe et la Méditerranée*; MAI: *Feminism & Visual Culture*. Special Issue: *Photography & Resistance*; *Partecipazione e conflitto*.

15. Pubblicazioni principali

Ha pubblicato il volume *Femminismi e Islam in Marocco. Attiviste laiche, teologhe, predicatrici* (Edizioni Scientifiche Italiane, Collana Arabo-islamica, Napoli, 2017).

Tra le altre sue pubblicazioni accademiche più recenti:

-“Asma Lamrabet’s theology: Navigating Islam, gender equality and decolonial thought” in M. Hashas, (ed.), *Contemporary Moroccan Thought. On Philosophy, Theology, Society and Culture*, Brill, 2024.

-“After the Covid, Inchallah. Investigating, lags and challenges of WPS (Women, Peace and Security) Agenda implementation in Morocco”, in della Valle, Piras (eds.), *The Women, Peace and Security Agenda: Time to Gild the Cracks?*, 8/1 (2022), *Interdisciplinary Political Studies* (143-168).

-“Returning the megaphone to the people. The Theatre of the Oppressed as activism in the public space for a new critical citizenry in Morocco”, in Pratt, Mustafa, Rezk (eds.) *New directions on the Study of Popular culture and Politics after the Arab Spring*, *The British Journal for Middle Eastern Studies*, 2021 (153-170).

-“Le hai viste? Il festival Chouftouhunna: attivismo e uguaglianza di genere in Tunisia”, in *ArabPop. Rivista di arti e letterature arabe contemporanee*, 1/2021, pp.82-87.

-“Predicatrici dell’Islam in carcere tra assistenza religiosa e decostruzione di stereotipi”, in Bernardini - Francesca - Borrillo - Di Mauro, *Jihadismo e Carcere in Italia. Analisi, strategie e pratiche alternative*, Istituto per l’Oriente C.A. Nallino, Roma, 2021 (197-213).

-“Chouftouhunna festival: feminist and queer activism as transformative agency for a new politics of recognition in post-revolutionary Tunisia”, in Borrillo - Soliman (eds.), *Studi Maghrebini/ North African Studies Special Issue: Activism, Culture and Knowledge Production for Egalitarian Citizenship in the Middle East and North Africa post 2011*, vol 18, 2020/2 (203-230).

-“Autorità religiosa e attivismo spirituale delle musulmane: uno sguardo al dibattito europeo su uguaglianza di genere, multiculturalismo e Islam”, in G. Proglia (a cura di), *Islamofobia e razzismo. Media, discorsi pubblici e immaginario nella decostruzione dell’altro*, SEB27, Torino, 2020 (171-189).

-“Women’s Movements and the Recognition of Gender Equality in the Constitution-Making Process in Morocco and Tunisia (2011-2014)”, in Irving, Rubio Marin (eds.), *Women as Constitution Makers: Case Studies from the New Democratic Era*, Cambridge University Press, 2019 (31-80).

-“Tra uguaglianza di genere e Islam: I femminismi in Marocco”, in *Fondazione Oasis* (a cura di), *L’Islam delle donne. Teologhe, femministe, leader politiche*, Marsilio, Venezia, 2019 (69-78).